四庫全書

子部

管子補注卷十一

明 劉績 撰

君臣下第三十一　　短語五

古者未有君臣上下之别有夫婦妃匹之合獸處羣居以力相征若野獸之處以羣而居力強者征於弱也於是智者詐愚彊者凌弱老幼孤獨不得其所故智者假衆力以禁彊虐而暴人止智者即聖王也為民興利除害正民之德正人之邪德而民師

之師智者也是故道術德行出於賢人賢人知道術德行者也其從義理兆形於民心則民反道矣道術既出故莫不從義而順理之極則無姦辟之事始見於人心則無人不道矣○績按反復還也言民有所趨向則反道名物處違是非之分則賞罰行矣人既反道故正其善惡之物處其背理之違則是非者自分矣是非既分故行賞罰以當其功過也○績按處名物為是違名物為非上下設民生體而國都立矣上下既設人則生其貴賤之禮故國都立也是故國之所以為國者民體以為國貴賤成禮方乃為國君之所以為君者賞罰以為君無賞罰則君不足貴致賞則匱賞而不已則匱致罰則虐罰而無節則虐財匱而令虐

所以失其民也是故明君審居處之教而民可使（人從教故可使）居治戰勝守固者也（居處既治戰則勝守則固○績按言明不致賞罰但審教可使民居國則治以戰則勝以守則固也）夫賞重則上不給也（賞重則使用多故不給）罰虐則下不信也（令虐則人無所措手足故不信也）是故明君飾食飲弔傷之禮（飲食謂享燕傷謂喪祭也）而物屬之者也（禮行則物親也）是故厲之以八政（八政謂洪範之八政）旌之以衣服（衣服所以表貴賤也）富之以國裹（裹謂財物所包裹而藏也）貴之以王禁（禁令行然後知常者之可貴也）則民親君可用也民用則天下可致也天下道

其道則至（君得其道則天下至）不道其道則不至也夫水波而上盡其搖而復下其勢固然者也（言水波涌而上既盡其勢還復搖動歸下而止此自然之勢喻人懷德而來畏威而去者也）故德之以懷也威之以畏也則天下歸之矣有道之國發號出令而夫婦盡歸親於上矣布法出憲而賢人列士盡功能於上矣千里之內束布之罰（束謂帛也布謂錢也古者罰刑或令出錢帛也○績按此即宅不種桑麻者有里布之類）一畝之賦盡可知也（賢人為之視聽故無不知）治斧鉞者不敢讓刑（讓猶拒也當其罪故不讓刑也）治軒冕者不敢讓賞（賞當其功故不讓也）墳然若一

父之子若一家之實義禮明也壙然順貌忒刑賞之莫敢違逆若子之從父家之從長如此者禮義明故也夫下不戴其上臣不戴其君則賢人不來上下不交則賢人隱賢人不來則百姓不用百姓無賢人則不知所歸故百姓不用百姓不用則天下不至百姓不用則天下無邦將何至哉故曰德侵則君危君德見侵不危何待論侵則有功者危論議侵理則功過不明故有功者危令侵則官危令侵則法不行故官危也刑侵則百姓危刑侵則無辜受戮故百姓危也而明君者審禁淫侵者也上無淫侵之論則下無冀幸之心矣

為人君者倍道棄法而好行私謂之亂為人臣者變故易常而巧官以諂上謂之騰亂至則虐騰至則北騰謂凌駕於君騰至則推降故敗北四者有一至敗敵人謀之四者即上之四危也則故施舍優猶以濟亂則百姓悅言施恩厚舍非罰二者優厚雖非用法猶能濟亂故百姓悅之也選賢遂材而禮孝弟則姦偽止遂達也要淫佚別男女則通亂隔要謂遮止之言能止淫佚別男女則先雖通亂今能隔陁也貴賤有義倫等不踰則有功者勸國有常式故法不隱則下無怨心隱謂伏而不行此五者興德匡過存國定民之道也

夫人君者有大過臣人者有大罪國所有也國之所有也民所君也民者已之所君有國君民而使民所惡制之此一過也言民惡君之制已此亦君之過民有三務不布其民非其民也三務謂春夏秋務農人不務之則餒餓民非其民則不可以守戰此君戍變故民非其民也人者二過也夫臣人者受君高爵重禄治大官倍其官遺其事穆君之色穆猶悅也從其欲阿而勝之阿曲也巧言令色委曲從君至於勤也剛漸以勝之其終或至於簒弒故曰阿而取勝之也此臣人之大罪也君有過而不改謂之倒臣當罪而不誅謂之亂君為倒君

臣為亂臣國家之衰也可坐而待之是故有道之君者執本相執執要大夫執法以牧其羣臣羣臣盡智竭力以役其上謂給上之役也上即君也四守者得則治易則亂故不可不明設而守固明設上四法固而守之昔者聖王本厚民生審知禍福之所生是故慎小事微違非索辯以根之謂有違非必尋索分辯其得根而止之也然則操作姦邪偽詐之人不敢試也不敢為非以嘗君此禮正民之道也制禮者用此道以正人也古者有二言牆有耳伏寇在側牆有耳者微謀外泄之

謂也伏冠在側者沉疑得民之道也微謀之泄也狡婦襲主之請而資游慝也襲入也謂狡婦妖蠱人主遂行請謁所請既從外資游說為姦慝者也沈疑之得民者前貴而後賤者為之驅也所驅役之人前得貴寵今忽淪賤然賤者必思貴常伺君以興禍故謂之伏冠也明君在上便僻不能食其意便僻者不能諂君以得意故曰不能食其意也刑罰亟近也既不能得君意故刑罰數也大臣不能侵其勢不能侵君之勢比黨者誅明也君明故比黨者誅之○績按言刑罰數加於近侍故便僻不能食其意比黨者必誅之故大臣不能侵其勢明守擬行為人君者能遠讒諂廢比黨淫悖行食之徒行食游食無爵列

於朝者此止詐拘姦厚國存身之道也為人上者制羣臣百姓通中央之人和中央之人謂君之左右也左右與君和之也是以中央之人臣主之參也左右之人在臣主之間參會共事者也制令之布於民也必由中央之人中央之人以緩為急急可以取威君雖曰緩左右行之乃為急故能取威也以急為緩緩可以惠民君雖曰急左右行之為緩故能惠人威惠遷於下則為人上者危矣賢不肖知之於上必由中央之人財力之貢於上必由中央之人能易賢不肖而可威實賢謂之不肖實不肖謂之賢故曰易賢不肖也黨於下○按威當

作為謂能易賢不肖而可以為朋黨於下註非有能以民之財力上陷其主而可以為勞於下用人財力上以陷主即於下以為勞○績按有又也兼上下以環其私上則擅君之柄下則用人財力上下之利皆用繞身故曰環其利也爵制而不可加則為人上危矣埶既凌君故爵制不能加也○績按爵謂前賢不肖之知而加爵位也智謂前財力之貢而有定制也中人既皆罔上誣下以全其私是人主之爵制不加於人失君柄而危矣先其君以善者侵其賞而奪之實者也先君行善則是侵君之賞奪君之富貴也先其君以惡者侵其刑而奪之威者也訛言於外者脅其君者也假說妖妄之言外以惑衆如此者欲脅君也鬱令而不出者幽其

君者也（欝塞也君之令而不出行者將欲幽君也）四者一作而上不知也則國之危可坐而待也

神聖者王仁智者君武勇者長此天之道人之情也天道人情通者質寵者從此數之因也（質主也能通於天道人情者可以為主其不能通但寵貴之者可以為從謂臣也言臣主數因此通而立也）是故始於患者不與其事親其事者不規其道（言初始謀慮而憂患者乃行其事令人為之而不自與此謂君也○績按始於患者不與其事即下患而不勞也親其事者不規其道即下勞而不患也）是以為人上者患而不勞也百姓勞而不患也君臣上下之

分素有謀慮之患無別謂上患而不勞也則禮智定矣是故以人役上人謂百姓百姓勞其身以供上之役也以力役明謂臣勤力役用其明而理其職以刑役心刑法也君則役心以出法制也○績按以人役上自君臣言以力役明自等類言以形役心自一身言刑乃形字訛下同此註及下俱非此物之理也心道進退心則度量可否故進退退也而刑道滔赶滔謂充也赶謂逡巡曲也設法有當否故有合成也○績按赶臣言切走也進退者主制君心進退所以主為制令滔赶者主勞主勞者方主制者圓君臣之道主得制者其事必有方有圓也圓者運運者通通則和圓謂君道也圓而不滯必運而無礙則通通者必暢故和也方者執執者固固則信方謂臣道也方而有常故

執而不舍則固固而不妄則信也君以利和君道而和則利也臣以節信臣則守節則上下無邪矣故曰君人者制仁臣人者守節此言上下之禮也君之在國都也若心之在身體也道德定於上則百姓化於下矣戒心形於内戒慎之心成形於内則容貌動於外矣正也者所以明其德必正然後德明知得諸己知得諸民從其理也於己既不失於人必不妄如此者從理故也知失諸民退而脩諸己反其本也有失於人必脩己自責如此者反其本也所求於己者多故德行立求己多者必脩德進業故德行立也所求於人者少故民輕給之

求人少者必薄賦斂故人輕於給也故人君者上注臣人者下注上注者紀天時務民力上注謂注意於上天故紀要天時務全人力也下注者發地利足財用也下注謂注意於下地故發興地利足於財用也故能飾大義審時節上以禮神明下以義輔佐者所用輔佐皆得其宜明君之道也能據法而不阿上以匡主之過下以振民之病者忠臣之所行也明君在上忠臣佐之則齊民以政刑牽於衣食之利君明臣忠則國理國理則人重生故人皆以其養形而牽係於衣食之利也故愿而易使愚而易塞塞止也易用法止也君子食於道小人食於力分民

食道力不同故曰分民也威無勢也無所立必有勢然後有所立事無為也無所生必有為然後有所生若此則國平而姦省矣君子小人既食於道力邪惡之人復無所立生故國平而姦省君子食於道則義審而禮明義不審則無所食也義審而禮明則倫等不踰雖有偏卒之大夫不敢有幸心則上無危國既明禮義倫等不踰雖有大夫偏獨出伏罪而怨不敢有幸亂心齊民食於力則作本作本者衆農以聽命是以明君立世民之制於上猶草木之制於時也草木必得時然後生故民迂則流之人太迂曲不行則流通之民流通則迂之人太流蕩則迂屈之決之則行塞之

則止雖有明君能決之又能塞之決之則君子行於禮塞之則小人篤於農君子行於禮則上尊而民順小人篤於農則財厚而備足上尊而民順財厚而備足四者備體謂備具而成體頃時而王不難矣四肢六道身之體也四肢謂手足也六道謂上有四竅下有二竅也四正五官國之體也四正謂君臣父子五官謂五行之官也四肢不通六道不達曰失四正不正五官不官曰亂是故國君聘妻於異姓設為姪娣命婦宮女盡有法制所以治其內也明男女之別昭嫌疑之節所以防

其姦也是以中外不通讒慝不生婦言不及官事而諸臣子弟無宮中之交此先王所以明德圍姦昭公威私也○績按威乃緎字誤明立寵設不以逆子傷義明立正嫡設其貴寵子不令逆而廢之故不傷義也禮私愛雖勢不並倫嫡子者所以傳重也故禮許私愛雖隆之超異可也餘子之勢終不得與之並倫也爵位雖尊禮無不行言嫡子爵位雖復尊異必須行之以禮也○績按言庶子為凡弟者雖有才有寵亦不以逆嫡子而傷義故禮愛隆而不敢並嫡子爵位尊而亦事嫡子也註皆非選為都佼冒之以衣服旌之以章旗所以重其威也所立之嫡必選其都雅佼好者又以美衣麗服覆冒之章表旗幟旌異之凡此皆所以重嫡子

之戚也然則兄弟無間郄讒人不敢作矣嫡戚重則兄弟和故讒人無所作其讒矣故其立相也陳功而加之以德論勞而昭之以法參伍相德而周舉之尊勢而明信之其謂國相則功德兩兼勞法獲美於此四者參驗伍偶相與俱得其事既周然後舉用之既用之尊勢而明信之也是以下之人無諫死之諰君明相賢必從說如流故無諫死之忌也而聚立者無鬱怨之心聚立謂天下會同也各得其所故無怨望也如此則國平而民無慝矣慝姦惡者也其選賢遂材也舉德以就列不類無德舉有德者以就列位不以無德之人為類舉能以就官不類無能以德弇勞不以傷年有德

者超於上列使在有功勞者之前故曰有德掩勞苟有德雖年未至而亦將用之不以年少為之傷也如此則上無困而民不幸生矣有功必賞用之故人不以苟生為幸

國之所以亂者四其所以亡者二內有疑妻之妾此宮亂也庶有疑嫡之子此家亂也朝有疑相之臣此國亂也任官無能此衆亂也四者無別無別謂妻妾嫡庶得不分別也○續按四者即上四亂也主失其體羣官朋黨以懷其私則失族矣國亡則宗族隨之故曰失族也國之幾臣陰約閉謀以相待也則失援矣為國之機臣下陰為要結其所謀者閉而不泄以此相待人必懷疑而不相親矣故失其援也失族於內

失援於外此二者亡也故妻必定子必正相必直立以聽官必中信以敬故曰有宮中之亂有兄弟之亂有大臣之亂有中民之亂（中民謂百吏之屬也）有小人之亂五者一作則為人上者危矣宮中亂曰妬紛（言積妬紛然所以亂）兄弟亂曰偏黨（偏黨則彊弱相凌故亂也）大臣亂曰稱述（各稱述其己德之長而不相讓則亂也）中民亂曰讋諄（謂以智詐讋恐諄質則亂也）小民亂曰財匱（賦稅重則財匱故亂）財匱生薄（財不供則禮義息故薄也）讋諄生慢（不重淳質而智詐恐讋之此其慢也）稱述偏黨妬紛生變（此三者或生簒君殺主能為大變也）故正名稽疑刑

殺亟近則內定矣正嫡庶之名稽妻妾之疑不正者之黨數取具偪近者而刑殺之如此則黨偪妬紛之變息故內定順大臣以功順中民以行順小民以務順用其務農也則國豐矣三者各稱其所順故國豐矣審天時天時各有所宜也物地生以輯民力禁淫務繡文刻鏤淫務勸農功以職其無事無事者皆令得職也則小民治矣上稽之以數謂上欲有所徵發必考其定數以命之也下什伍以徵既得其定數下其什伍名以徵之也近其罪伏以固其意日期既近尚有不供者則加之以罪以懼伏之所以固供者之意也鄉樹之師以遂其學每鄉必立之師以遂之也官之以其能及年而舉則士反行矣舉而有材能者則受

之以官既有年矣則舉其功過而考察之如此則皆反其行矣稱德度功勸其所能若稽之以衆風若任以社稷之任既稱其德又度其功則其材能不可不知矣既知其能順而考之或使之莅衆以立風化其材能尤高者或授之以社稷之任者也若此則士反其情矣有能必任之以職故士反於情也

小稱第三十二稱舉也小舉其過則當權而改之　短語六

管子曰身不善之患毋患人莫已知言但患身之不善耳無患人不知已也丹青在山民知而取之美珠在淵民知而取之丹青與珠各有可用之性故雖在山泉而藏人猶知而取之況在於人懷善而不知乎是以我有過為

而民無過命（我身有過則民必知而名之未有無過而安命者也）民之觀也察矣不可遁逃（有過必知故不可以遁逃）以為不善（之。績按此為句言人觀我甚明豈可遁逃以為不善也）故我有善則立譽我我有過則立毀我當民之毀譽也則莫歸問於家矣（人既毀譽則已之善惡審矣故不復問家問家則左右佞媚者善掩其過而飾其非也）故先王畏民（民之毀譽必當其善過故畏之）操名從人無不彊也（謂君既行善持名使之延譽故彊也）操名去人無不弱也（君既行惡持名即是去人善可稱故弱也）雖有天子諸侯民皆操名而去之則捐其地而走矣（皆持其名而去於人則過惡日聞人共畏之故棄其地而走也）故先王畏

民無善名則棄之走故畏人在於身者孰為利氣與目為利氣也者所以生全具形目也者所以獨見其運為功用莫大焉故最為利也聖人得利而託焉故民重而名遂聖人之聖精而又神託而行善則譽滿天下故人重而名遂矣我亦託焉聖人託可好我託可惡我託可惡以來美名其可得乎我雖託氣濁而不神所行皆可惡用此招來美名其可得乎○續按別本註聖人託之而可行善故好我託之所行皆可惡又安能美名招來乎愛且不能為我能也託既氣濁雖令人愛猶不得美名況於惡之乎毛嬙西施天下之美人也盛怨氣於面不能以為可好嬙施雖美而面有怨氣亦不能為可好喻聖人外見其惡亦不得其美名我且惡面而

盛怨氣焉怨氣見於面惡言出於口去惡充（所往去於人者皆以惡事充）以求美名又可得乎（喻人君既內無聖德外皆行惡必無美名也）甚矣百姓之惡人之有餘忌也（惡人不善更有餘忌○績按別本註百姓見惡人之所忌）是以長者斷之短者續之滿者洫之虛者實之（洫虛也長滿者人所忌故或斷之或虛之短虛者人之所好故或續之或實之也○績按所謂無過不及也）

管子曰善罪身者民不得罪也（成湯罪己故人不罪之也）不能罪身者民罪之（桀紂罪人故人罪之）故稱身之過者彊也（稱身之過即是謙受益也）治身之節者惠也（懷智之人然後治身節故曰惠）不以不善歸人者仁也（不以不善

之事歸之於人如此者仁也故明王有過則反之於身有善則歸之於民有過而反之身則身懼過反於身則懼而脩德也有善而歸之民則民喜民得善故喜也往喜民善往則人喜也來懼身過來則懼身也此明王之所以治民也今夫桀紂不然有善則反之於身有過則歸之於民歸之於民則民怒反之於身則身驕往怒民來驕身此其所以失身也故明王懼聲以感耳人以惡聲懼已耳聞而感則心不敢念非矣懼氣以感目人以惡氣懼已目見而感則身不敢造惡以此二者有天下矣可毋慎乎匠人有以感斤欘故繩可

得料也羿有以感弓矢故彀可得中也造父有以感轡筴故遬獸可及遠道可致（彀謂射質棲皮者也感謂深得其妙有應於心者也）天下者無常亂無常治不善人在則亂善人在則治在於既善所以感之也（既盡也天下所以理在於君人君內外盡善感之於人也）管子曰脩恭遜敬愛辭讓除怨無爭以相逆也（逆迎也謂用此恭遜等以相迎接也）則不失於人矣（遜以接人有何失乎）嘗試多怨爭利相為不遜則不得其身（苟為不遜身尚不得況於人乎）大哉恭遜敬愛之道吉事可以入祭凶事可以居喪大以理天下而不益也（直用恭遜

敬愛足以理天下更不須益也小以治一人而不損也雖復一身用恭遜敬愛理之纔可足耳亦不須損也嘗試往之中國諸夏蠻夷之國以及禽昆蟲皆待此而為治亂有恭遜敬愛則理無之則亂也澤之身則榮去之身則辱恭遜敬愛身之粉澤也故在身則榮去身則辱也審行之身毋怠雖夷貉之民可化而使之愛夷貉之行殘戾凶暴苟以恭遜敬愛化之可使生愛審去之身雖兄弟父母可化而使之惡父母兄弟恩情結固苟無恭遜敬愛化之可令往惡故之身者使之愛惡之是也同是此身有遜愛恭敬則愛無之則惡名者使之榮辱同是此身之名有恭遜敬愛則榮無之則辱也此其變名物也如天如

地言恭遜敬愛可以變化愛惡榮辱名物之善惡如天地之生殺也故先王曰道道者貴作變化也如此之道而已矣管仲有病桓公往問之曰仲父之病病矣若不可諱而不起此病也仲父亦將何以詔寡人管仲對曰微君之命臣也故臣且謁之謁謂有所告之也雖然君猶不能也恐其不從故以此言抑之公曰仲父命寡人東寡人東令寡人西寡人西仲父之命於寡人寡人敢不從乎管仲攝衣冠起對曰臣願君之遠易牙豎刁堂誣公子開方夫易牙以調和事公公曰唯烝嬰兒之未嘗於是烝其首

子而獻之公人情非不愛其子也於子之不愛將何有於公公喜宮而妒豎刁自刑而為公治內人情非不愛其身也於身之不愛將何有於公公子開方事公十五年不歸視其親齊衛之間不容數日之行臣聞之務為不久務時為事久必發揚之也蓋虛不長覆蓋虛妄不得長掩謂上三士皆務虛為蓋者其務情終當彰露也矣其生不長者其死必不終其所行之行所長之性其至於死必將改復本情未有能終為意也言三士之忠皆偽忠耳必將復其不忠也桓公曰善管仲死已葬公憎四子者廢之官逐堂巫而苛病起兵苛煩躁也巫善

令既逐之而公有煩苛之病起兵妄征伐無使瘳之也逐易牙而味不至逐豎刁而宮中亂逐公子開方而朝不治桓公曰嗟聖人固有悖乎四子既逐而有四鬬故以管仲為悖乃復四子者處朞年四子作難圍公一室不得出置公一室之中而圍之故不得出也有一婦人遂從竇入得至公所公曰吾饑而欲食渴而欲飲不可得其故何也婦人對曰易牙豎刁堂巫公子開方四人分齊國塗十日不通矣既有兵難故國之道塗行旅十日不得通也公子開方以書社七百下衛矣古者羣居二十五家則共置社以社數書於策謂用此七百之書社降下於衛

也食將不得矣作亂欲公之死故不給之食公曰嗟茲乎聖人之言長乎哉言其所見長遠也死者無知則已若有知吾何面目以見仲父於地下乃援素幭以裹首而絕幭所以覆軨也死十一日蟲出於戶乃知桓公之死也葬以楊門之扇謂用門扇以掩屍也桓公之所以身死十一日蟲出戶而不收者以不終用賢也桓公管仲鮑叔牙甯戚四人飲飲酣桓公謂鮑叔牙曰闔不起為寡人壽乎奉尊者酒祝令增壽鮑叔牙奉杯而起曰使公無忘出如莒時也使管子無忘束縛在魯也使

甯戚無忘飯牛車下也桓公辟席再拜曰寡人與二大夫能無忘夫子之言則國之社稷必不危矣

四稱第三十三謂稱有道之君無道之君有道之臣無道之臣以戒桓公

短語七

桓公問於管子曰寡人幼弱惛愚不通四鄰諸侯之義仲父不當盡語我昔者有道之君乎吾亦鑒焉管子對曰夷吾之所能與所不能盡在君所矣君胡有辱令言已能否皆盡之於君無所隱藏令何勞辱君命而使己言之乎桓公又問曰仲父寡人

幼弱惛愚不通四鄰諸侯之義仲父不當盡告我昔者有道之君乎吾亦鑒焉管子對曰夷吾聞之於徐伯曰昔者有道之君敬其山川社稷宗廟及至先故之大臣收聚以忠而大富之先故之臣謂祖考時舊臣也令以忠誠收聚而賙恤之令其大富也固其武臣宣用其力聖人在前貞廉在側競稱於義上下皆飭刑政明察四時不貸民亦不憂五穀蕃殖外內均和諸侯臣服國家安寧不用兵革受其幣帛以懷其德昭受其令以為法式鄰國以幣帛來聘當取之以懷來有德其或以制令來告者則

君受之以為法式乎此亦可謂昔者有道之君也桓公曰善哉

桓公曰仲父既已語我昔者有道之君矣不當盡語我昔

者無道之君乎吾亦鑒焉管子對曰今若吾君之美好

而宣通也既官職美道又何以聞惡為言君既美好宣通官又合於美道修而行之自可為理何須聞於惡事乎以此抑桓公欲觀其意也桓公曰是何言邪以

繡○繡按繡所力切緣繡吾何以知其美也以素緣素吾何以

知其善也仲父已語我其善而不語我其惡吾豈知善

之為善也管仲對曰夷吾聞之於徐伯曰昔者無道之

君大其宮室高其臺榭良臣不使讒賊是舍舍止也謂止讒賊於其旁與之近也有家不治借人為圖言自不能理其家借他人圖也政令不善墨墨若夜言其昏暗之甚也譬若野獸無所朝處野獸各恣意為生不相統屬故無朝處也不脩天道不鑒四方有家不治辟若生狂狂惑者昧其性不分善惡也衆所怨詛詛祝之也希不滅亡進其俳優繁其鐘鼓流於博塞戲其工瞽誅其良臣敖其婦女惟與婦女敖遊也獠獵畢弋暴遇諸父其所接遇諸父惟以凶暴馳騁無度戲樂笑語式政既䌛刑罰則烈言其法式之政既已䌛由至於刑罰則過酷烈矣內削其

民以為攻伐（反以削生為伐功也）辟猶漏釜豈能無竭（漏釜則江海不能滿故必有竭也）此亦可謂昔者無道之君矣桓公曰善哉

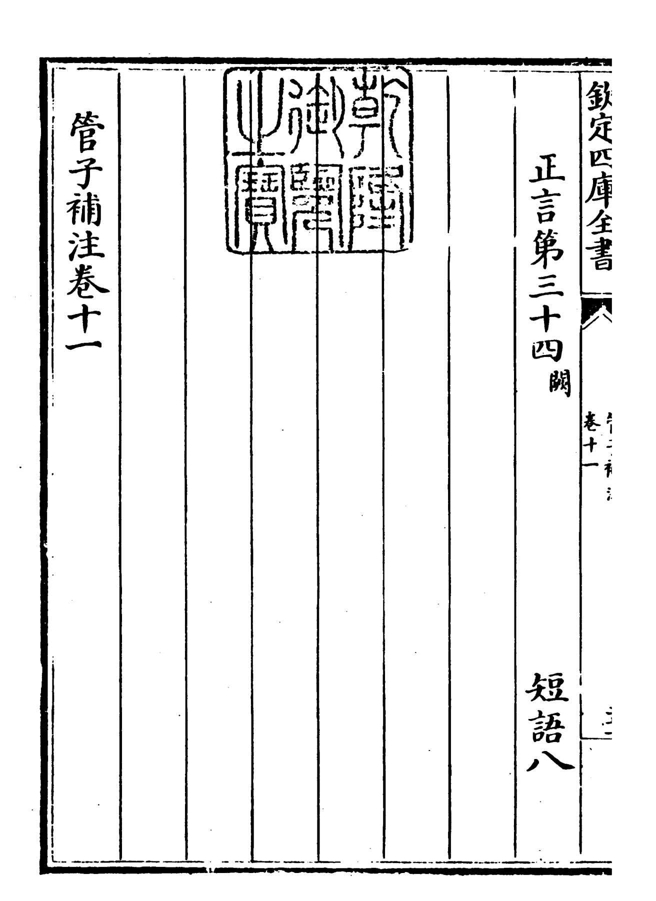
桓公曰仲父既已語我昔者有道之君與昔者無道之君矣仲父不當盡語我昔者有道之臣乎吾亦鑒焉管子對曰夷吾聞之徐伯曰昔者有道之臣委質為臣不賓事左右（賓敬也）君知則仕不知則已若有事必圖國家徧其發揮（良臣皆私其所有必能為國家及其發又普徧之也○續按別本註盡已之能發揮於政事）循其祖德辯其順逆推育賢人讒慝不作事君有義使

下有禮貴賤相親若兄若弟忠於國家上下得體居處則思義語言則謀謨動作則事居國則富處軍則克臨難據事雖死不悔近君為拂遠君為輔義以與交廉以與處臨官則治酒食則慈。績按一作辭不謗其君不諱其辭君若有過進諫不疑君若有憂則臣服之服行也此亦可謂昔者有道之臣矣桓公曰善哉

桓公曰仲父既已語我昔者有道之臣矣不當盡語我昔者無道之臣乎吾亦鑒焉管子對曰夷吾聞之於徐

伯曰昔者無道之臣委質為臣賓事左右執說以進不靳亡已執佞說以進於君專寵固位無求於去也遂進不退所謂知進而不知退假寵鬻貴假因也因君之寵必能鬻其貴也尊其貨賄甲其爵位未必能貴其爵位但尊其貨賄而已矣進曰輔之退曰不可進於君則言己能為輔弼退而私議則曰君不可輔以敗其君皆曰非我由斯人之不肖故君有敗乃更推過於君云此非我不仁羣處以攻賢者小人所忌者君子故羣處常有陷賢之見其見賢若貨其見賢人無敬恭之心反欲規利若求貨然見賤若過其見賤人無矜恤之心蕭然不顧若行者之過貪於貨賄競於酒食不與善人惟其所事人有曲而事己則與之交也倨

敖不恭不友善士讒賊與鬬不彌人爭其見人爭則恣令鬬無彌爭之心唯趣人諂人有制令不問可否則向而順之言其佞諛○績按諂一本作訟湛湎於酒行義不從從順也不脩先故變易國常擅創為令迷惑其君生奪之政生猶奪政況於死後乎保貴寵矜惟寵而矜夸者則保依而貴重遷損善士善士則遷改而損升之捕援貨人其所捕追而援引者唯財貨之人入則乘等出則黨駢其貨賄之人與之同國則同乘而等至其出也又用黨而駢並貨賄相入酒食相親俱亂其君君若有過各奉其身奉身自利推過於君也此亦可謂昔者無道之臣乎桓公曰善哉



正言第三十四 闕

短語八

管子補注卷十一

欽定四庫全書

子部

管子補注卷十三

詳校官中書臣徐志晉

編修臣倉聖脈覆勘

總校官進士臣繆琪

校對官編修臣楊壽枏

謄錄監生臣莫漢

謄錄監生臣王錡

管子補注卷十二

明 劉績 撰

侈靡第三十五○績按此篇多錯簡脫誤不可讀　短語九

問曰古之時與今之時同乎曰同天地四時既無所易故曰同其人同乎不同乎曰不同古淳而今澆古質而今薄故不同也可與政誅言今雖不同古然可為政誅其不法以復古

俈堯之時混吾之美在下其道非獨出人也俈帝俈也言二帝之時比屋可封美俱在下其能若此亦言非有出人之道脩古而已混同也

山不童而用贍澤不弊而養足山無草木曰童弊竭也耕以自養以其餘應良天子故平以其自養之餘應天子之食故天下平有時而賦曰良也牛馬之牧不相及各自足則自不相及人民之俗不相知人至老死不相往來故不相知不出百里而來足行者不出百里而來者所求自足故也故卿而不理靜也雖得公卿之位不理其事故曰以人靜其獄一踦腓一踦屨而當死諸侯犯罪者令著一隻屨以恥之可以當死刑○績按踦音奇物體不具今周公斷指滿稽斷首滿稽斷足滿稽而死民不服非人性也敝也今周公謂時所用法也稽考也罪滿而斷則從而考之首滿其罪者亦從而考而考之應斷足所罪滿者又從而考

之凡此欲以為慎畨也罪定者死之然人尚不服其罪豈人性之然乎時與故也地重人載毀敝而養不足事末作而民興之載生也今地利既重人之生植穀物吾又從而毀奪弊盡之所以養不足人既惰於本業故競起而事末作是以下名而上實也謂下但有農作之名不得自用而實皆歸於上也聖人者省諸本而游諸樂聖人為能察人之本游之於富壽之域則偕堯以前為然也大昏也博夜也夜謂暗昧之行也令人主至於大昏者則以博為夜事故也

問曰興時化若何謂度時興化其理若何也莫善於侈靡侈靡謂珠玉者饑不可食寒不可衣然時共貴之君若不重則彊者守之以招人故度時興化莫若重珠玉以為侈靡也賤有

實敬無用則人可刑有實謂穀帛可貴而賤之無用謂珠玉可賤而敬之若此則人之賢不肖可刑也故賤粟米而如敬珠玉好禮樂而如賤事業本之始也言粟常人賤之賢者貴之如常人之敬珠玉末業常人貴之賢人賤之今則賢者之好禮樂如常人貴末業若此者可謂務本之始也矣珠者陰之陽也故勝火珠生於水而有光鑒故為陰之陽以向日則火烽故勝火玉者陰之陰也故勝水玉之生於山而藏於石故為陰之陰以向月則水流故勝水其化如神言珠玉能致水火故曰如神也故曰天子藏珠玉諸侯藏金石大夫蓄狗馬百姓藏布帛不然則彊者能守之智者能牧之賤所貴而貴所賤粟米可貴而賤之珠

玉可賤而貴之不然鰥寡獨老不與得焉均之始也君不貴而藏之則利積於彊智雖務鰥寡獨老無所與之令藏之者所以賑貧乏故為均之始也

政與教孰急政者立法以齊物教者調誘以感心用二者何先也管子曰夫政教相似而殊方若夫教者摽然若秋雲之遠動人心之悲摽高舉貌秋雲凄慘有愁悴之容高置且遠能生人之悲心喻教者憂人之不令見其戚容人亦為之傷悼之

藹然若夏之靜雲乃及人之體䲶然若謞之靜藹油潤貌䲶然和順貌夏雲之起油然含潤將降其澤及人之體去除熱氣而和順雖有謞躁之人亦皆恬靜喻教者洒之溫

辭而彊說者亦能感服之動人意以怨蕩蕩若流水教者若秋雲之動人意人意既

動則自怨而蕩搖自怨而蕩搖則從教若流水也使人思之人所生往教之始也身必備之教者若夏雲之順適能使人思之人既思之則生其善心教人之始必備此二者然後可辟之若秋雲之始見賢者不肖者化焉教者既若秋雲始見而哀憐之又若夏雲之起而潤澤之則天下之賢與不肖無不化也敬而待之愛而使之若樊神山祭之既從聖化人則敬而來待愛而後使尊衛其君若樊落神山設祭而祈福者也賢者少不肖者多使其賢不肖惡得不化賢與不肖皆教而使之則不得不化也今夫政則少則即皆從教則人無所犯故於為政少用為則也若夫成形之徵者也去則少人使可乎欲成太平之形以知其徵驗者全能去則而使

之斯太平之先兆也用貧與富何如而可問貧富之中適曰甚富不可使甚富則驕故不可使甚貧不知恥甚貧則濫故不知恥水平而不流無源則邀竭水平不流謂停水也停水無源必速竭雲平而雨不甚無委雲雨則邀已平雲少雨又無委雲以助之其雨必邀已上二事為下有比例政平而無威則不行此則為政者感以為本也愛而無親則流但行汎愛無所偏親則其愛流漫賢智不盡親力左有用無用則辟之若相為有兆怨雖曰當有所親而用親之理僻左則有為用者不為用者譬猶言有中不中此但為怨兆而已親之無益也上短下長無度而用則危本不稱或復上得短而下持長其役用之不以度如此者或能懷怨以敗國故曰

危本不稱也而祀諱次祖犯詛渝盟傷言諱延也國敗絕祀之事延及次祖更有犯詛渝盟傷言之罪敬祖禰尊始也祖禰人之始也齊約之信論行也詛盟欲為整齊要束之信所以論行也尊天地之理所以論威也天地以秋冬肅殺雷震電擢為威為政者所取則故威不可弛之也薄德之君之府囊也凡尊始論行論威為政者所當行德薄之君皆囊而藏之故有敗亡之禍必因成形而論於人此政行也可以王乎必因王事之成形論考於人事此為政所行也遵而勿失故可以王也請問用之若何問用政何如也必辨於天地之道然後功名可以殖天地有尊卑恩威之序故必明之然後可以立功名也辨於地利而民可富

通於侈靡而士可戚戚親也貴珠玉以賞士故士可親也君親自好事謂好為政事也彊以立斷彊立其志以斷是非仁以好任所謂悅以使人人君壽以政年君以所壽考山為政以順年之四時令也百姓不夭厲厲發疾也六畜遮育五穀遮熟遮猶兼也然後民力可得用人俱富而力全可用也鄰國之君俱不賢然後得王若俱賢則不可得而制難以王矣俱賢若何問之曰忽然易卿而移黜不肖立仁賢忽然易事而化去故而取新變而足以成名變革舊弊故成名承弊而民勸之承先代之弊而成能名故民勸勉之也慈種而民富慈愛以勉種故人富應言待感與物俱長應物而後言待感而

後動所謂應天順人者也故與物俱長也故日月之明月所謂與日月齊其明應風雨而種風雨應時則以君禮不失故也天之所覆地之所載斯民之良也君人者德包天地首出庶物有生莫能踰故曰人之良不有而醜天地非天子之事不有上事而又醜惡天地之化此非天子之事民變而不能變是梲之傳草也梲柱也草皮也梲之附草則外草而內不草也令人變而君不能變亦外草而內不草之類故取喻焉有草而不能草不可服可草而不草則人有輕君之心故不服也民死信人無信不立故死在信也諸侯死化變通之以盡利不化則利竭故死○績按别本註德化可以服人則必死於化矣

請問諸侯之化弊弊謂久行而無益者弊也者家也言國之弊則以家習不革家也者以因人之所重而行之非人所重則當草也吾君長來獵君長虎豹之皮君好虎豹皮故來獵用功力之君上金玉幣君上用金玉為幣故用功力也好戰之君上甲兵甲兵之本必先於田宅有田宅然後可以充兵甲之賦今吾君戰則請行民之所重飲食者也侈樂者也民之所願也足其所欲贍其所願則能用之耳君之於人必足欲贍願然後可用也今使衣皮而冠角食野草飲野水孰能用之言士既乏於衣食則君之不能用也傷心者不可以致功謂富者奢靡而有餘

貧者窘乏而不足則傷心矣傷則無聊而苟且故不能致功故嘗至味而罷至樂謂富者先奏至樂及味至食而罷之○續按別本註罷至樂謂耳倦絲竹也而雕卵然後瀹之雕撩然後爨之皆富者所為也撩薪也丹砂之穴不塞則商賈不處趨丹穴而求利故不處也富者靡之貧者為之富者所以得成此役靡則兼并貧者而為之也此百姓之怠生百振而食非獨自為也百姓既為富者所兼則怠於作業故能生此富者之靡富者之所以能成此役靡亦以百姓振起之故也豈富者能自為乎為之蓄化用今欲為此畜貧富之良法當變化富者之用也其臣者予而奪之謂臣富者今欲化之使貧或先少與而後多奪之也使而輟之使之多使費用然後成其功也徒以

而富之或空言與利而令得富且取其物終之也父繫而伏之或加父罪而繫之子必贖父也予虛爵而驕之或空與爵名而無其位以驕此人令有所貴用也收其春秋之時而消之富者先貯物以射春秋之利令則官自收而消也有雜禮我而居之或有費用財物雜禮於我若此者順其意而居之時舉其彊者以譽之富而又彊則為之作聲譽或令有所統率彊而可使服事服行也彊者服事事必成也辯以辯辭其有辯明者則令辯繁辭智以招請富而多智則使招來而請謁也廉以標人富而清廉則使為人標式堅彊以乘六廣其德以輕上位君能堅意彊力以乘上之六者可以廣其德又可以分其上之任故位輕者也不能使之而流徙此謂國亡

之郄若不能使任上之六者乃流而移徙之斯亡國之郄也故法而守常謂古法得其制者則守常故不革也尊禮而變俗流遁之俗則當變之上信而賤文虛文而寡用故賤之此好緣而好駔緣即捐也駔馬之壯健者怯惡者必亂故棄之喻姦人之雄亦亂國當絶之也此謂成國之法也為國者反民性然後可以與民戚戚親也反者實也順其性欲必敗亡若能反之然後有成可與之親之也民欲佚而教以勞勞致於耕鑿則有功民欲生而教以死死致於冦難則有功也勞教定而國富積財故死教定而威行致死則莫能當其鋒故威行也聖人者陰陽之理言法陰陽之理故平外而險中此則含陰於內發陽於外也故信其情者傷其

神美其質者傷其文情盛則神滅也化之美者應其名宜應其名故化美也變其美者應其時事應其時故變美也不能兆其端者菑及之來事之端不知其兆者常失於幾故菑及之也故緣地之利緣順承從天之指指意也當承順天之意也辱舉其死辱猶逆也逆天地以舉事則死也開國閉辱若能開國以納善言則辱可閉也知其緣地之利者所以參天地之吉綱知能順地之利則能參天地之吉綱也承從天之指者動必明辱舉其死者與其失人同逆天舉事故與失人同也公事則道必行公事則無擁故其道必行也開其國者玩之以善言有善言可玩故開國以納之也柰其斝辱

亦既有尊當柰之何唯有報罪爵祭神以謝過耳知神次者操犧牲與其珪璧以執其罪當令巫祝知神之次秩者操牲及珪璧執罪爵以禱神而謝逆舉之罪也家小害以小勝大祭祀之費家雖有小損因此小損以勝大災員其中辰其外既以謝過又當員中心無所專固有善則從無失外事之時也辰時也而復畏彊長其虛其有彊大於己者則當長其謙虛之心而敬畏之也而物正以視其中情其於物也雖有外正猶未可信又當視其中情以驗之也公曰國門則塞百姓誰敢敖胡以備之謂冠有至國門以塞百姓警衛而誰敢傲者事主於如此何救而可也擇天下之所宥謂不為天下之所疾者擇鬼之所當謂為神所福助者也擇人天之所戴謂為人所

戴仰也而亟付其身此所以安之也得此三德之人付其身而任之雖有冠賊無若我何故安也彊與短而立齊國之若何謂冠賊既持彊弓又執短兵列陣而立以攻齊國若之何禦之此亦公問之辭高子之名而舉之高舉其名則歡悅也重予之官而危之與之重官則不避危亡也因責其能以隨之猶傶則跦之毋使人圖之責知其能隨而任之則自課屬而無所顧望使人圖之為傶猶跦也○續按傶韻書當足恐當作慼字誤猶跦則數毋使人曲之因不寵任而跦己者則數加恩意以悅之無使人見怨陰謀曲求己隙者也此所以為之也撫人若此可以禦止彊與短兵之冠也大有臣甚大將反為害謂大臣富既有臣且甚大甚大則逼君故將反為害吾

欲優患除害將小能察大為之柰何言我且欲寬優此患漸除其害每見其小能則察知其大欲為此事如何亦公之問辭也潭根之毋伐潭深也此以大樹喻惡也譬若大樹深根不可伐大臣根黨盤亦未可卒誅固事之毋入既未能誅且固事之無得入同其惡也深黨之毋涸黨謂探其深情常令見之無使涸竭也不儀之毋助儀善也彼為不善毋得助佐之也章明之毋滅當發人不善令人皆知之無使昧滅也生榮之毋失謂生篡殺之心若草木之生榮此其可誅之時必不得失之十言者不勝此一謂令他事有十言之善不如此一言也雖凶必吉忍而容之屈而事之凶也惡稔易誅吉也故平以滿無事而總以待有事而為之若何若總謂收積也故使國

家從故平安之時滿積其財以無事之時收積至時散其積而用也積者立餘○績按餘一作為食而侈美車馬而馳多酒醴而靡積謂富而積財者富而侈食美車多醴財有所散因其散以收之千歲毋出食此謂本事雖復千歲常令自食其財無使他外則富者之財可得而收之此積之本縣人有主縣謂繫屬也言欲繫屬於人必有所主主於財人此治用官既積財人則於官取之以理其器用也然而不治積之市謂不取官財以理其用翻乃積之於市使高價得其利也一人積之下一人積之上此謂利無常財既入市則公私共積之上雖積一分下亦積一分上可謂利無常也百姓無寶以利為首百姓無他寶惟以利為寶之首一上一下惟利所趨積利多者百姓則從

而歸之也利然後能通通然後成國無利而不通則國亡也利靜而不化觀其所出從而移之利而不化者則由所出不變故也觀而移變之視其不可使因以為民等等謂率而齊之不可使謂其人非有文武之材又不任作役若此者使之率與利之人而齊之也擇其好名因使長民其有好虛譽之名者則擇之使為與利者之長○績按別本註好名之人必盡知竭能以干虛譽故使為民之長也好而不已是以為紀好名不已財乃彌積故為國紀功未成者不可以獨名積財之功未成則無獨與之名也事未道者不可以言名成功然後可以獨名衆共言此人有名○績按別本註獨擅名譽事道然後可以言名然后可以承致

酢既有獨名又有言名然后可以致於承君之酢報也先其士者之為自犯人有士行當推以為先今反自先之是謂自犯其過也後其民者之為自贍人能興利亦當先之充國今乃後之是自為其贍不憂國也輕國位者國必敗輕國位則有散居之心故國敗也踈貴戚者謀將泄踈貴戚則有外顧之意故謀泄毋事異國之人是為失經異國之人所謂非我族類者也今而仕之其心異此謂失國之經也毋數變易是為敗成數變易則事繁而無功故曰敗成大臣得罪勿出封外是為漏情毋數據大臣之家而飲酒是為使國大消飲酒於臣家則威權移焉物不兩盛故臣彊則國消也三堯在臧於縣返於連比若是者必從

是器亡乎雖使三堯在臧但懸其物而不散施之終亦不能守其物亡必不返於連比之臣臣既得之自用樹福則國從是器敗而亡乎器即鼎宇也辟之若尊譚未勝其本亡流而下譚延也雖堯守臧不施必亡尤如尊位將反而未能勝其本此位既不可得自然流而下也不平令苟下不治凡治理下者必先能平令令既不平令雖下而不理也高下者不足以相待自處其高欲下待上必不待之也此謂殺

事立而壞何也兵遠而畏何也此謂弒君之事其事既立而後壞如此者何也即以德不素積故也民已聚而散何也人不歸無道故也蝦安而危何也神不佑故也皆謂篡弒功成而不信者殆兵彊而無義者殘不謹

於附近而欲來遠者兵不信欲來遠者必謹於附近然後遠人來信也畧近臣合於其遠者立畧禮謂不繁也言於近則畧之於遠則合之若此者則可以立功○績按攄文當作事立而壞亡國之起毀國之族則兵遠而不畏先有跡國之宗族漸以至三者若此則兵皆逃遠無兵則威息故不畏也○績按別本註宗族國之藩屏若毀之則國弱兵寇遠而不畏也國小而脩大仁而不利猶有爭名者累哉是也不量國之小好脩遠大雖復行仁不遇其利而猶與他國爭名是必自累者也樂聚之力以兼人之彊以待其害雖聚必散好自勉以聚人力欲兼他人之強用此以禦危害如是者先雖聚後必散也太王不恃眾而自恃百姓自聚供而後利

之成而無害太王亶父為狄所攻乃去幽之岐杖策而從百姓曰仁君也不可失扶老攜幼而從之一年成邑二年成都三年五倍其初言大王雖有衆不恃但自恃其德故百姓隨而聚之供其所須而利之遂至於成功而無危害者也

踈戚而好外企以仁而謀泄賤寡而好大此所以危言自已親好交外人雖企慕於仁而所謀多有泄漏既賤且寡好為迂大凡皆危敗之道

衆而約謂與衆為約約束也

實取而言讓謂實取於民而言遜讓也

行陰而言陽於行實為陰密在言更成顯陽

利人之有禍謂因禍而生利

言人之無患人雖實禍於言乃為無患

吾欲獨有是若何凡此獨君之事也問獨有之何如自衆而約以下皆公問之辭也

是故之時陳財之道可以行今也利散而

民察必放之然後行管氏言此乃古之陳設致財之道亦可行求於今然利散於下人則察而知之置之於身勿令下知然後可以行放置之言也公曰謂何問所以行之長喪以黜其時黜黜也居喪者毀厝之息謂增長叛居喪之禮使人皆黜黜之敗也重送葬以起身財重送葬則費用廣驕慢則不及事由人習為精厲無事不怠故能起身之財也一親往一親來所以合親謂一親往死一親來生親無絕時故曰合親此謂衆約人皆親教之重葬可以起財故曰衆要之也問用之若何問用衆要巨瘞培所以使貧民也瘞培謂壙中埋藏處深培也貧人雖無財而有力故教之巨瘞培以役其力也美壟墓所以文明也壟墓高美文明而不滅也巨槨棺所以起木工也人習為棺槨則增長

木之工多衣衾所以起女工習為衣衾則增長女工也猶不盡故有次浮也謂上之禮猶有不盡也次浮謂棺槨壟墓之外遊飾也有差樊樊蕃也謂壟墓之外樹以蕃其制尊卑之差此壟墓之次浮也有瘞藏謂古之瘞藏或以藏金玉器物之類此棺槨之次浮也作次相食然後民相利守戰之備合矣方喪之時孝子荒迷或不舉火鄰里為食以相飼如此此則人遞相衛親恩情結固至於守戰之時必誠力齊敵而不能當之矣鄉殊俗國異禮則民不流矣流移也俗禮殊異則人各得其所安故不流也不同法則民不困鄉丘老不通覿誅流散則人不眺丘大也大老者各足於其所不相交通流散於其鄉則誅之令其覿如此則人安其本不眺望他所而歸之安鄉樂宅

享祭而謳吟稱號者皆誅所以留民俗也皆令安樂鄉宅享祭先祖其有謳吟思於他所者則誅之或有稱舉號吟於他所鄉者皆誅之凡此所以留止人俗不令轉移也斷方井田之數謂分人之地每斷定其方而立之田數屋三為井也乘馬甸之衆每一甸之衆數賦長轂一乘馬四匹謂之乘馬十六井曰丘四丘為甸制之陵谿立鬼神而謹祭每大陵深谿皆有靈焉立鬼神之祠使人有禱祈而致祭也皆以能別以為食數示重本也人之大小各有材能多者食多能少者食寡故曰以能別為食數凡此皆重人本之事者也故地廣千里者祿重而祭尊其無餘言不脩祭以餘地與飼也地與他若一者從而艾之從謂次受封者艾謂減削也言脩祭之君受地與他同故

曰若一者則減削其地與次受封之君也君始者謂始為君者也艾若一者從于殺與于殺若一者言始受封之君本既無地故取先受君者彼或不與從而殺之彼或自取與受而殺之彼自與于始封者令與先受封者地均若一也從者艾艾若一者從于殺與于殺若一者從無封始王事者上王者言從者先無封令始王事故艾取他國之地與先者均齊若一則止也上事霸者生功言重本言諸侯既受地分則上事霸王隨政命以生立其功凡此皆為重本也是為十禺分免而不爭言先人而自後也禺猶區也十區謂十里之地每里為一禺故曰十禺若他國來分明勸勉而與之不敢交爭如此者所以先陳他人自取其後也官禮之司每言國官禮各有私昭穆之

離離謂次位之別也先後功器事之治功有大小器有精粗各定其先後之差也尊卑而守尊卑謂謹其享祭之禮也故戰事之任高功而下死本事戰士雖有高下之殊各令死其本事也食功而省利勸臣飼其有功省其無功則臣勸也上義而不能與小利上當操大義而主斷不可顧小利而移也五官者人爭其職然後君聞官爭理職則國治故君名聞於天下祭之時上賢者也謂助祭之時賢者居上為儀而已非能有所益故君臣掌祭者掌禮以行事所用其智謀或君有故使臣攝之事亦無曠故曰君臣掌也君臣掌則上下均臣能行君事故上下均也此知上賢無益也其亡茲適祭祀之時非不上賢但庸臣亦能行君之事無損於令主人雖云上賢而

不用其智謀與祭時適故曰無益既不賢則動皆違理故茲適於危也上賢者亡謂空上之而已不能用之也而役賢者昌用賢其功成故國昌上義以禁暴義者所以除去不宜故禁暴也尊祖以敬祖祖始也尊立祖廟所以敬始封之君也聚宗以朝殺示不輕為主也謂聚會也小之封宗以朝於君而有親疏之殺凡此為主之重者也載祭明置載行也言將為行祭至明而置之欲人不知也○續按此以下至雖在聖人惡用之皆錯簡也高子聞之以告中寢諸子高子齊大夫聞君之將行故告中寢諸子諸侯諸子之居中寢者中寢諸子告寡人舍朝不鼎饋常禮退朝常鼎饋而食今不然故致怪之也中寢諸子告宮中女子曰公將有行故不送公言何故不送公

也公言無行女安聞之曰聞之中寢諸子索中寢諸子而問之寡人無行女安聞之吾聞之先人諸侯舍於朝曰不鼎饋者非有外事必有内憂公曰吾不欲與汝及若若不欲與汝論此言也女言至焉不得毋與女及若言至謂盡理也吾欲致諸侯諸侯不至若何哉女子不辯於致諸侯婦人無預於外事故不明於致諸侯之理自吾不為汙殺之事人布織不可得而衣汙殺言為人必有所汙殺染戮者所以服遠而來近今既為人雖織不得已用故有布不得而衣言此者欲桓公立威以伏具諸侯也○續按汙殺之事人猶言屈己下人也餘註見前戒篇雖有聖人惡用之言

不下人則諸侯不至雖聖人亦無用也故雖有聖人惡用之服者寡也民不用威聖人亦何能用之堯為匹夫不能服三家即其事也能摩故道新道定國家然後化時乎摩謂新其事也故道謂先王之典則新道謂度時而制法言能摩故道以成新道定國安家然後可以化時也國貧而鄙富苴美於朝市國言朝國貧而邊鄙富饒若此者邊鄙之邑必苞苴財貨好遺朝以市権利也國富而鄙貧莫盡如市國富財故富鄙輸貨故貧其取富平反也其物莫知盡入於市以市人不虛取故鄙人不虛與故也市也者勸也勸者所以起本善農者能多致市利則自勸而不怠故能起本也善而末事起不侈本事不得立侈謂饒多也末事不饒多農事不給故本事不得立矣選賢舉能不

可得惡得伐不服用欲伐不服用必待賢能百夫無長不可臨也若無賢雖百夫之長無人為之千乘有道不可脩也雖千乘之國有道以用之則不可脩營而伐之也夫紂在上惡得伐不得紂在上位萬人讎之鬼神怨之雖其旅若林莫不倒戈自伐故無有伐而不得者也鈞則戰守則攻言伐者力鈞則與之野戰城守則圍而攻之百蓋無築千聚無社謂之陋一舉而取天下有事之時也言紂人苟且雖有聚之夫不立一社以統之如此者為政之陋也故武王一舉取天下而有之此萬代一時之事也萬諸侯鈞萬民無聽雖使萬諸侯鈞引於人人必不聽此言王者貴上位不能為功更制其能王乎居上位不獨立其功不更其制之若此者必不能王

也緣故脩法以政治道則約殺子吾君故取夷吾謂替子君之子也其能緣順故常脩理法制為政不違於道若此者可共誅要殺君子之不當獨立者吾君所以取夷吾為替者為有此道也公曰何若明何以獨取夷吾也對曰以同以其德智同故取也其日久臨可立而待鬼神不明謂君子之不當立者雖久臨其位危亡可立而待其享祭鬼神之禮又不能明也囊橐之食無報明厚德也此論桓公之隱雖以囊橐之食遺人不求其報所以明厚德也沈浮示輕財也其散施於人不顧其沈所以示輕財也不得其報曰沈得報曰浮或曰祭川曰浮沈先立象而定期則民從之先立法象與人定期人則奉服皆順從也故為禱謂先人禱神祈福祥朝縷綿明輕財而重

名緤帛也言每於朝置緤綿以賞賜所明者輕財而重名也公曰同臨所謂同者其以先後智渝者也所謂臣德同君者能先後於君其遇危難則智謀變而通之詩所謂予曰有先後是也鈞同財爭依則說假令財與人鈞同人則悦而爭依於己十則從服若財十倍多彼則服而從之也萬則化成功而不能識若財萬倍多彼則變化而無不如意故可以成功而觀者莫能識之而民期然後成形而更名則臨矣人心期以為主相與樂推然後成形於以名前所服之人則臨之以為君請問為邊若何問所以防御邊境對曰夫邊日變不可以常知觀也邊者兩國交爭寇狄伺郄日有變當應機而動故不可以常智觀也民未始變而是

變是為自亂未發者應機未發且當循常而伺之令人未當變而輒為變此謂先時也更益其亂故曰是為自亂也

請問諸邊而參其亂任之以事而因其謀諸邊則四邊也謂參驗知其委變之亂然後以事任之因其所謀而用之此已上公問之辭也方百里之地樹表相望者丈夫走禍婦人備食謂百里之國自國都至邊境每於高顯之處樹立其表使遞相望其有寇賊之禍丈夫則走而齊命婦人則備食以餽之也内外相備外拒寇以防内内備食以給其外故曰相備也春秋一日敗事曰千金稱本而動春秋種穫尤為農要此二時而有戰敗但經一日敗費千金故為國者必當稱本而動也候人不可重也唯

交於上能必於邊之辭候人謂謁候之來入國者候人入國或伺我虛實覘我動靜不可使重之唯有能與上交必定邊境之辭至當不易者其可重也行人可不有私不有私所以為內因也行人使人也若何而可唯不有私耳無私則意成故能為國內成事也使能者有主矣而內事使人出境必有所主其所主者欲成內國之事也萬世之國必有萬世之寶無萬世之寶不能成萬世之國也必因天地之道天地之道順以動者也無使其內使其外應內而外失外情也使其小毋使其大棄其國寶應小而失大事之宜大臣國之寶也今非理使之故曰棄國寶也使其大貴一與而聖稱其寶使其小可以為道謂使其大臣當

尊之一與其事必無轉移如此則舉軏有成能立聖人之功謂稱其實矣能則專專則佚使得其能於事必專專則成功故佚樂也椽能踰則椽於踰椽猶梯也謂鑿椽以為梯凡欲蹈越高遠必因梯而後能若不因梯直欲踰之則不能踰矣然則踰因梯而踰矣此喻成功必有良臣賢佐然後事遂而名立之矣能宮則不守而不散宮謂防禦之國四國也能有四國之宮則不有寇難若無宮直欲守之其衆必散也衆能伯不然將見對伯長也謂材能之士衆必能為之長若不能長之豪傑之士將來對己以兩雄兩雄角之道也君子者勉於紏人者也君子者德民之稱故但紏祭人不為人所紏非見紏者也故輕者輕重者重前後不慈輕謂臣也重謂君也凡若臣所以能相慈者輕能事重重能制輕然後慈惠之心油然生矣今

輕自在輕重自在重或前或後不相交接否之謂也何慈之有乎凡輕者操實也臣須君食故必操君實也以輕則可使輕而操實則可使也重不可起輕雖重無實則輕不可起用輕重有齊重以為國重者不限則以為國輕以為死以道使輕可以致死

毋全祿貧國而用不足欲全其祿不以與下則賢去而人散故國適貧而用適不足也毋全賞好德惡亡使常雖曰好德全賞而不與雖曰惡亡所使者乃常人若此者敗亡之道

請問先合於天下而無私怨謂與天下合同人皆樂推故無私怨也犯彊而無私害雖犯於強乃以公義故無私害謂責楚苞茅之比也為之若何對曰國

雖彊令必忠以義令忠以義雖強必得之也國雖弱令必敬以哀令敬以哀雖弱必免也彊弱不犯則人欲聽矣犯雖輕弱則人違之先人而自後而無以為人也先人自後大國禮之何人之為也加功於人而勿得施功而不求於報也所橐者遠矣橐貨而匱民者當遠之也所爭者外矣交爭無禮者當遣之外也明無私交則無內怨私交則不公而偏故內怨起之與大則勝能親與大國故得勝私交衆則怨殺夷吾也使君私交者夷吾之由故恐衆怨而殺之如以予人財者不如無奪時如以予人食者不如無奪其事不奪其事則各安其業食無不足也此謂無外內之患事故也財食足則

外內之忠亡也君臣之際也君臣非有骨肉之親但以禮義相接也禮義者人君之神也禮義在則君尊臣卑萬人以寧故曰神且君臣之屬也以義相屬親戚之愛性也相親相愛性也使君親之察同索屬故也索求也君親於臣子同求其愛敬矣故事也臣雖屬君當以事親之故事君使人君不安者屬際也使君不安其位者則臣但以義際君無愛敬故也不可不謹也臣無愛敬或化為仇故不可不謹之也賢不可威威賢則邦國殄瘁能不可留材能當引用之不可留之於彼身杜事之於前易也水鼎之汩也烹肉之事先其未然而杜塞之則甚易猶水之在鼎以烹之食事亦不擾也人聚之壤地之美也由壤地美故人聚之也人死之

若江湖之大也人所以為君致死者由若量若江湖水之大無不容納故也求珠貝者不令也君之於人有所簡擇若求珠目之為人必去而不令之逐神而遠熱交觶者不處凡遺利君之於人也使敬之若逐神畏之若遠熱其逐神者交觶祭祀不敢留處其遠熱者雖有凡弟之親亦遺利而去君之尊嚴莫與大誰敢窺覦之哉○績按凡古況字夫事左謂人君行事不得正中國之人觀危國過君而弋其能者豈不幾於危社主哉中國謂得禮義之中國也弋取也中國之人見危國過君不能用賢道為己用如此則過君之社主近於危也利不可法故民流神不可法故事之神亦不得其法不知神之所在故畏敬事之所謂陰陽不測者也天地不可留故動化故從

新天施地化日夜不息故能生成不已以天地變化不可留停故動化其故以就其新然亦循故之四時周而復始無所易之也○績按別本註天地變化生成不息不可留停云是故得天者高而不崩謂得天變化日新之理故得常保其尊高而不崩壞也得人者卑不可勝得人則衆歸之故雖卑不可勝是故聖人重之謂重天也人君重之謂重君也故至貞生至信至貞正也謂正心生則至信生而應之也言往至絞生絞謂急言私已今空以言往而無其實則至絞已言生而應至自有道正生則信至言往則絞來皆有因而然故曰至自有道也不務以文勝情以文勝情情彌虛也不務以多勝少少是能正衆非故多不能勝之不動則望有牆君子儼然不動則望者如牆焉句身行句均也君

子身行必令均平正直法制度量王者典器也理國之常器也執故義道
畏變也君人執守故義以尊於道者畏輕躁之人妄有所變也天地若大神之動
化變者也天地之極也若能祀神而動變化流弊天地之極理善莫大焉能與
化起而王用則不可以道山也若能隨神化而起王者有天下其所運用則不
可以常道格之其富饒取類於山也仁者善用智者善用非其人則與神
往矣非其人尚能用之則明無不用如此者可謂通靈合契與神往來也衣食之於人也
不可以一違日也一日違衣食生理或幾乎不全也親戚可以時大也
謂時大聚會之以結其恩意是故聖人萬民艱處而立焉人者難靜而易擾故

聖人處立其上常有戰兢之心畏難之也人死則易云死者無所為不憂其為亂故易云也○績按云旋而歸之也詩婚姻孔云生則難合也生者有利之心合而無防合生存謀故難合也故一為賞再為常三為固然謂一時行其賜人則欣賴以為賞頻再為之則人以為常謂至此時必當有賞頻三為之則以為理固當然無懷愧之心其小行之則俗也若小行其賞則人習之以為俗無過厚之恩也久之則禮義久而一行厚賞則人荷德而懷恩此禮義之正者也故無使下當上行之無使下人每至時承當若上必行之賞也然後移商人於國非用人也下既不希上賞則專意於巾故商人皆移來於國也不擇鄉而處不擇利而使商人常隨利往來故不擇鄉又不擇利出則從利入則不

守商人出國惟從利焉其入國遇寇難則恇怯而苟且不為君城守也國之山林也則而利之商人雖不為國用亦有利於國猶山林也隨取而得其利焉則當容受而取其利也市塵之所及二依其本市則衆聚喧囂尤多塵埃今使工商二族依之以為本此亦處物之宜也故上侈而下靡得商賈之利故上侈下靡而君臣相上下得商賈之用故衣之章著上下之儀相親則君臣之財不私藏相親則情公故不私藏財然則貧動枳而得食矣枳棘者所以擁塞也農人貧商賈而動者則多擁塞其辛者但得貪食而已無餘利也從邑移市亦為數一其有田邑之人今移於市此亦為費數而得一耳也問曰多賢可云問多賢之理可言不對曰魚鼈之不食咡者不出

其淵樹木之勝霜雪者不聽於天[霜雪不能殺是不聽於天也]士能自治者不從聖人[能自理者則有餘不從聖人而求之也]豈云哉[能自理則雖聖人不能致自此之外何可云者也]夷吾之聞之也不欲強能[材能之士心不慕己勿強引之也]不服智而不牧[士之材智上不服則勿養之]若句虛期於月津若出於一明然則可以虛矣[匝一月曰期津明潤貌君人之道當若每句之虛而任數自期以來日既至津然後出一明矣如此虛而任數理足自明人但虛懷接物賢才自至亦猶是也]故阸其道而薄其所予則士云矣[士之道藝則能阸而服之至人所與則薄而少之如此則必自來其理可言也]不擇人而取之謂之好利[遇人則與無所簡擇]

可謂多所愛所愛多不當審此兩者以為處行則云矣兩者謂不擇取與不擇而取寧不取而與用此以為處身之行則其理可云矣不方之政不可以為國不方之政謂邪也曲靜之言不可以為道靜謀也節時於政與時往矣凡為節度當合於時所施政教與時俱往不動以為道齊以為行守正不動以為道齊整肅然以此為行也避世之道不可以進取苟避世則晦明藏用若無所能故不可進取陽者進謀幾者應感顯明其事者欲進而為謀幾理之動唯應所感也再殺則齊一殺尚有參差必再殺然後可齊文王再駕伐崇武王再伐紂也然後運可請也既齊則天下服故請問歷數之運將陟帝位也陽者進謀已下公問之辭也對曰夫運謀者

天地之虛滿也合離也言歷運之謀崇替相因若天地之有滿虛合離乃理之不可已者已春夏為合秋冬為虛春秋冬夏之勝也若無春秋冬夏之變則不能相勝而成歲有道之代無道亦猶是也然有知強弱之所尤然後應諸侯取交尤殊絕也謂應運而王者必有智而強殊絕於衆然後應諸侯可以取天下之交故知安危國之所存以時事天以天事神謂以神禮事也以神事鬼謂依時而享鬼也故國無罪而君壽而民不殺智運謀而雜橐刃焉雖用智謀亦須咸以成之故曰雜橐韜也其滿為感感則物應故滿也其虛為亡亡則物散故虛也滿虛之合有時而為實滿時為實也時而為動虛時為動散也地陽

時貸地在陽時假貸萬物精氣以長養也其冬厚則夏熱其陽厚則陰寒厚謂過於寒熱冬有極寒夏有極熱夏有極熱冬有極寒是故王者謹於日至謂冬夏至也當知二至之寒熱故知虛滿之所在以為政令知其寒熱之虛為時令以順之已殺生其合而未散可以決事時冬時既有肅殺其萌芽內發欲生也然其時方寒合而未有時可以決斷罰罪之事也將合可以禺其隨行以為兵禺謂事端初見也謂夏末初秋之時寒涼方至將凝合初見其禺隨此時而行可以為兵戒也分其多少以為曲政兵之所由各有多少隨其多少委曲為政

請問形有時而變乎謂歲年吉凶之變可知對曰陰陽之分定則

甘苦之草生也陰陽之分定於吉則甘草生蕣是也定於凶則苦草生葶藶是也從其宜則酸醎和焉謂從四時之宜以酸醎之味和而食焉若春多酸冬多醎是也而形色定焉以為聲樂酸色青醎色黑青聲角黑聲羽皆定色而生聲夫陰陽進退滿虛亡時其散合可以視歲惟聖人不為歲言陰陽滿虛散合可視知歲之豐荒也能知滿虛奪餘滿補不足聖人善識滿虛之所在故奪有餘者補於不足以通政事以贍民常或滿與虛萬人均平故能通達政事贍凡於民使修常道地之變氣應其所出謂地見災變之氣應其所出之處設法以禳之水之變氣應之以精受之以豫水見災變之氣則當應之以精誠其祥不竔當受之者須預有所防備之

也天之變氣應之以正天見災變之氣惟守正以應之也且夫天地精氣有五不必為沮謂五行之時也其時之氣不能必則為沮敗也其亟而反其重陔動毀之進退即此數之難得者也其為沮敗也或纔有形而遽反者或遲重滯凝久而不去者或發動而有所毀傷者或乍進乍退者凡此皆災敗之數難得而知之者也此形之時變也謂歲年之形有變也沮平氣之陽若如辭靜言欲沮敗平和之陽氣默至而無形聲如辭言之靜者餘氣之潛然而動愛氣之潛然而哀胡得而治動災之餘氣潛然發動愛怜之氣已潛然而哀則氣候之動難知者也故曰胡得而治動自沮平已下公問之辭對曰得

得之衰時位而觀之得其沮氣衰敗之時立分位而觀察之 怡美然後有煇怡深思貌謂深得其美理然後情悅而貌煇然也 脩之心其殺以相待既知當之所名則脩德於心以禳之其凶殺之至必有以待之也 故有滿虛哀樂之氣也察災而得禳或滿而樂或虛而哀也 故書之帝八神農不與存為其無位不能相用問運之合滿安臧易之所存五帝謂伏羲神農黄帝堯舜書之所記三王夏殷周然於八帝之中神農所存事迹獨少則以不為位以觀災處氣又不用公問自今之後運之合滿何所臧隱可得知之者乎 二十歲而可廣十二歲而聶廣百歲傷神管氏對曰從今之後二十歲天下安寧禮義可廣又十二歲代將亂而攝其廣又百歲之後天下將分鬼神之

祀絕矣周鄭之禮移矣禮移則俗變也則周律之廢矣周之法則壞矣則中國之草木有移於不通之野者時既戰爭廢於農事稼穡之地荆棘生焉故草之屬移變於不通之野然則人君聲服變矣聲謂樂聲衆亂則聲服俱變則臣有依駟之禄依稱也代衰則臣富故臣多養駟馬及其受禄又以稱之婦人為政鐵之重反旅金君幼則母后為政鐵者所以為兵器當重之謂下流卑識不重鐵反旅陳於金而玩之也而聲好下曲食好鹹苦謂聲之下而悲者食多鹹苦之味者婦人所好則人君日退亟既使婦人為政則百度昏君人之衰也日以亟矣則谿陵山谷之神之祭更應國之稱號亦更矣更改也國衰則神之祀改其所應祭國之稱號

亦更矣市朝旣變後聖旣作故改其號國者也視之亦變目視而取節令雄麈之屬亦變矣觀之風氣古之祭有時而星或祭星以祈風氣之和者也有時而星熺熺星之明或有祭明星者有時而𡇼炬熱甚也或時旱熱而祭有時而朐朐遠也或遠而為來歲祈福鼠應廣之實陰陽之數也鼠憂也凡此皆君之憂人故廣為祈福而祭之調陰陽為物也華若落之名祭之號也言祭時為物作美號若花落之莅物益其光輝也是故天子之為國圖具其樹物也

管子補注卷十二

欽定四庫全書

管子補注卷十三

明 劉績 撰

心術上第三十六　短語十

心之在體君之位也心之在體當身之中凡身之運為皆心之所使故象君位九竅之有職官之分也九竅則各有職司不能以此代彼若百官之有其分也心處其道九竅循理心之君處常能順道則九竅所司各循理而應也嗜欲充益目不見色耳不聞聲嗜欲充益動違道則由九竅失其司目有所不見耳有所不聞也故曰

上離其道下失其事上順道則下事得毋代馬走使盡其力續按後毋上有君字毋代鳥飛使獘其羽翼毋先物動以觀其則動則失位靜乃自得道不遠而難極也能走者馬也能飛者鳥也今不任鳥馬之飛走而欲以人代之雖盡力獘翼而終竟不能盡以喻君代臣亦然故曰不遠而不得故曰難極也與人並處而難得也虛其欲神將入舍但能空虛心之嗜欲神則入而舍之掃除不潔神乃留處不潔亦喻情欲人皆欲智而莫索其所以智乎所以智者虛心以循理也智乎智乎投之海外無自奪但能虛心循理其智雖復遠投海外虛心用之也無從而奪之也求之者不得處之者將欲求之

智終不知其處而得之也夫正人無求之也智既不可得故人亦無從而求之故能虛無虛無無形謂之道化育萬物謂之德君臣父子人間之事謂之義人事各有宜也登降揖讓貴賤有等親疏之體謂之禮簡物小未一道殺僇禁誅謂之法謂簡擇於物未有能與道為一者乃殺僇禁防之此法之用也大道可安而不可說夫道無形無聲者也體神而安之則有理存焉如欲說之無緒可言直人之言不義不顧不出於口不見於色四海之人又孰知其則謂安道之君子雖人言其不義驚然不顧言既不出於口理又不見於色言理既絕四海之人誰有能知其則義哉天曰虛地曰靜乃不伐

言能體天而虛順地而靜則道德全備故不可伐也潔其宮宮者心之宅猶靈臺也開其門門謂口也開口使順理而言下解中門謂耳目也去私毋言謂無私言神明若存宮潔無私則神存紛乎其若亂靜之而自治雖紛然而亂但靜而順之則自理也强不能徧立智不能盡謀忘强與智然後所謀立能徧而盡物固有形形固有名名當謂之聖人立名當物所以稱聖故必知不言無為之事然後知道之紀道以不言無事為紀殊形異埶不與萬物異理故可以為天下始君人者必殊形異埶與物同理故可以為天下主人之可殺以其惡死也若不惡死雖殺無益其可不利以其好利也若不好利雖不利之

亦無懲也是以君子不怵乎好怵止也不止人好之情下解中作怵利不迫乎惡不迫移人惡死之意恬愉無為去智與故其應也非所設也其動也非所取也故事也既忘智則事自去過在自用自用不順理則生過罪在變化作聰明變舊章則成罪也是故有道之君其處也若無知寂泊之至其應物也若偶之若符契自然而合也靜因之道也凡此皆虛靜循理之道也

○續按此以上皆經下釋其義

心之在體君之位也九竅之有職官之分也此已下上章之解也然非管氏之辭豈有故作難書而復從而解之前脩之制皆不然矣凡此書之解乃有數篇版法形勢之屬皆

閒錯不倫處非其第據此則劉向編校之日謂為管氏之辭故使然也今究尋文理觀其體勢一韓非之論而韓有解老之篇疑此解老之類也

耳目者視聽之官也心而無與於視聽之事則官得守其分矣夫心有欲者物過而目不見聲至而耳不聞也故曰上離其道下失其事故曰心術者無為而制竅者也心無嗜欲之為故能制於九竅故曰君無代馬走無代鳥飛此言不奪能能不與下誠也君之能不預於下之誠凡為其所能不誠無毋先物動者搖者不定躁者不靜言動之不可以觀也位者謂其所立也人主者立於陰陰者靜靜為躁君

故人主立於陰也故曰動則失位失君位也陰則能制陽矣靜則能制動矣君亦能制臣矣故曰靜乃自得

道在天地之閒也其大無外其小無內所謂大無不包細無不入也故曰不遠而難極也虛之與人也無閒虛能貫穿人形故曰無閒唯聖人得虛道故曰竝處而難得世人之所職者精也職主也言所稟而生者精也去欲則宣宣則靜矣宣通也去欲則虛自行故通而靜靜則精精則獨立矣獨則明明則神矣神者至貴也故館不辟除則貴人不舍焉故曰不潔則神不處

人皆欲知而莫索之其所以知彼也其所以知此也有此然後知彼也不脩之此焉能知彼無此其具則不得知彼脩之此莫能虛矣虛者無藏也此既脩則彼不能虛誑者無能藏隱故也故曰去知則奚率求矣率循也無知則循理而自求也無藏則奚設矣既不能隱藏則無策謀可以施設也無求無設則無慮無慮則反覆虛矣○續按言人求知彼必先脩己設心以待人一設心則非虛矣謂之虛若以其無藏也必去知無藏然後不求不設心無慮而虛矣注皆非

天之道虛其無形虛則不屈屈竭也無形則無所位趆趆逆也無所位趆故徧流萬物而不變無物與之同故不變德者道之

舍物得以生謂道因德以生物故德為道舍○續按無形謂道寓於物有形謂德生知得以職道之精得其生者生由稟道之精也故德者得也得也者其謂所得以然也得道之精而然以無為之謂道無為自然者道也舍之之謂德道之所舍之謂德也故道之與德無間道德同體而無內外先後之異故曰無間故言之者不別也同體故能不別間之理者謂其所以舍也道德之理可間者則有所舍所以舍之異也義者謂各處其宜也禮者因人之情緣義之理而為之節文者也故禮者謂有理也理也者明分以諭義之意也故禮出乎義義出乎理理因乎

宜者也法者所以同出不得不然者也有禮則有法故曰同出也故殺僇禁誅以一之也故事督乎法督察也謂以法察事法出乎權權出乎道權道者事從之而出道也者動不見其形施不見其德萬物皆以得然莫知其極故曰可以安而不可說也莫人言至也人無能言者理之至也不宜言應也有時宜言則應物故應也者非吾所設故能無宜也○續按事至則應非先設故曰不宜言宜即前義也註皆非不顧言因也無所顧思者因舊故因也者非吾所顧故無顧也因舊也非吾所為故無顧

不出於口不見於色言無形也四海之人孰知其則言深圍也不知淺深之圍城也

天之道虛地之道靜虛則不屈靜則不變不變則無過故曰不伐

潔其宮開其門宮者謂心也心也者智之舍也故曰宮潔之者去好過也去欲好之過也門者謂耳目也耳目者所以聞見也

物固有形形固有名此言不得過實實不得延名不得無實

虛延具名姑形以形以形務名督言正名姑且也且言形者以具形也故

曰聖人

不言之言應也言則言彼形耳於我無言應也者以其為之人者也

人有所為故聖人得不應執其名務其應所以成之應之道也物既有名守具名而命合之則所務自成斯應物之道無為之道因也因也者無益無

損也損益者主有為以其形因為之名此因之術也見形而後名非因而

何名者聖人之所以紀萬物也萬物雖多立名以紀之也。續按此釋知道之

紀

人者立於強必強然後有所立也務於善必善然後成人也未於能能未成者習而成之動於故者也凡所運動必循於故致也聖人無之謂無宰物之心也無之則與物異矣物有我無故異也異則虛異於有故虛也虛者萬物之始也有形生於無形也故曰可以為天下始聖人體虛故為天下始也人迫於惡則失其所好迫入於惡故失於好怵於好則忘其所惡為好所怵故忘其惡非道也二者皆非故曰不怵乎好不迫乎惡惡不失其理欲不過其情故曰君子恬愉無為去智與故言虛素也凡知與言習從虛素生則無邪欲也

其應非所設也其動非所取也此言因也因也者舍己而以物（舍己而隨物故曰因）為法者也感而後應非所設也緣理而動非所取也過在自用罪在變化自用則不虛不虛則忤於物矣變化則為生（謂有為於營生）為生則亂矣故道貴因因者因其能者言所用也（就能而用故曰因也）君子之處也若無知言至虛也其應物也若偶之言時適也若影之象形響之應聲也故物至則應過則舍矣舍矣者言復所於虛也

心術下第三十七　短語十一

形不正者德不來有諸內必形於外故德來居中外形自正詩云抑抑威儀維德之隅中不精者心不治精誠至之謂也中能誠至心事自理正形飾德萬物畢得翼然自來○續按後內業作正形攝德天仁地義則淫然而自至神莫知其極正外形飾內德則下觀而化矣故萬物盡得其理也昭知天下通於四極毋物之義可以逆順故能昭知天下自近以及遠通達於四極故曰毋以物亂官貪賄則官亂也毋以官亂心健羨太甚則心亂也此之謂內得官貨兩忘則內得也是故意氣定然後反正無欲則意氣定故能反正也氣者身之充也氣以實身故行曰身之充也

者正之義也（行不違中正之宜者也）充不美則心不得（充不美則氣邪故心亂而不自得也）行不正則民不服（行不正則邪枉故人不服）是故聖人若天然無私覆也若地然無私載也私者亂天下者也凡物載名而來聖人因而財之而天下治實不傷（因名而財則物宜之不爽故天下之理不傷也○續按財同裁字訓）不亂於天下而天下治（天地以及萬物皆有理存焉直莫之亂則自理矣）專於意一於心耳目端知遠之證（但專意一心則耳目自端證知遠事也）能專乎能一乎能無卜筮而知凶吉乎（患廻吉從逆凶豈勞卜筮而後知乎）能止乎能已乎（謂能

止於已分○績按止已皆不外求也能無問於人而自得之於已乎誠已自通問人致惑故不問而自得也故曰思之思之不得鬼神教之誠已思而不得必有鬼神來教非鬼神之力也其精氣之極也鬼神雖能教不精極者今有精極則神不得不教豈鬼神能致其力也○績按言其得乃非鬼神之教乃吾心之靈自覺此語極精學者宜深味之

一氣能變曰精謂專一其氣能變鬼神來教謂之精一事能變曰智能專一其事能變而動之謂智也慕選者所以等事也人之來助或占慕之或選擇之欲令其事齊等也極變者所以應物也物窮則變變而通之我之所由令極於變通之理應物者

也慕選而不亂慕選則齊潔故不亂極變而不煩極變以順物宜故不煩也執一之君子○績按內業作惟執一之君子能為此乎執一而不失能君萬物一謂精專也既精且專故能君萬物也日月之與同光天地之與同理所謂與天地合其德與日月合其明聖人裁物不為物使聖人者裁斷於物而使物不為裁而使已也心安是國安也聖心安是國安心治是國治也聖心治是國治治也者心也安也者心也理與安一在於心然後國從也治心在於中理心在於適中也治言出於口則無口過治事加於民則無枉事故功作而民從

則百姓治矣功成人服非理而何○續按言但治心在內則治言出口治事加民有功民從而國治矣所以操者非刑也所以危者非怒也刑雖能操怒雖能危比之於道猶為末功物不能離道無不操違道必危是無不危也民人操百姓治道其本至也必每人皆操道然後百姓理如此則道為人本豈不至哉至不至無無虛也所謂至者虛之道也非所人而亂非至虛而為天下主必亂凡在有司執制者之利非道也有司執制常棄本逐末滯於刑政非道也聖人之道若存若亡迎之不見其首隨之不見其後曰若存若亡也故援而用之歿世不亡道無形也無形則無盡時故歿世不亡也與時變而不化應物而不移日用之而不化無形則無

變移之時

人能正靜者筋肕而骨強能靜則神氣全故筋骨肕強也○續按肕筋堅也能戴大圓者體乎大方必體大方然後能戴大圓○續按內業體作履鏡大清者視乎大明必視大明然後能鏡大清正靜不失日新其德正靜者則理順而功立故其昭知天下通於四極既知天下則德日新遠通四極金心在中不可匿金之為物彌精心之為用彌明故比心於金中苟有如金之心則徵見於外不可隱匿之也○續按當依內業作全心在中不可蔽匿金乃全之誤又缺一蔽字外見於形容可知於顏色其見於外或在形容或在顏色善氣迎人親如弟兄惡氣迎人害於

戈兵。續按內業戈兵作戎兵不言之言聞於雷鼓至道之居常言之言則人無不聞故同於雷鼓。續按內業作不言之聲金心之形明於日月察於父母金心無不耀無不知故明於日月察於父母知子無若於父母故以言焉。續按金亦全字誤昔者明王之愛天下故天下可附暴王之惡天下故天下可離故貨之不足以為愛刑之不足以為惡貨者愛之末也刑者惡之末也愛惡以為心本也故貨刑為末也凡民之生也必以正平正平則能保全其生所以失之者必以喜樂哀怒喜樂哀怒過常則失其生。續按內業作喜怒憂患節怒莫若樂樂主和故能節

怒○續按內業節作止　節樂莫若禮守禮莫若敬禮者敬而已矣故敬能守禮也

外敬而內靜者必反其性外敬則合禮內靜則循樂故能反其性豈無利

事哉我無利心豈無安處哉我無安心亦既反性則忘其利安雖有利

事安處戕不足貲也心之中又有心動亂之心中反有靜正之心也意以先言意感

而得言意然後形意感其事然後呈形形然後思有形則理可尋故思之也思然

後知思然後得理故能知也凡心之形過知失生○續按內業定心在中耳目聰

明四支堅固可以為精舍精也者氣之精者也氣道乃生生乃思思乃知知乃止矣凡心之形過知失生又曰

形然後言言然後使使然後治不治必亂亂乃死精存自生其外安榮此合二節而論文有差誤也是故

內聚以為原。續按內業作內藏以為泉原此缺一泉字泉之不竭內聚思慮則用之不窮猶泉之有源其可竭哉表裏遂通泉之不涸四支堅固內和則外通表裏無壅故若泉之不涸而四支堅固也能令用之被服四固但能用此道者則四支堅固被及其身也。續按內業作乃能窮天地被四海是故聖人一言解之上察於天下察於地解則無不通物故能窮於上下

白心第三十八　　短語十二

建當立凡所建必建其當立者也有以靖為宗靜則思慮審為建事之宗以時為寶建事非時雖盡善不成時為事寶也以政為儀政者所以節制其事故為儀和則能

久又必當和同然後能久也非吾儀雖利不為非吾當雖利不行非吾道雖利不取凡此雖曰有利非吾儀也當也道也故皆不為之也上之隨天其次隨人所謂應天順人也人不倡不和人倡而和事無不成也天不始不隨後天而奉天時則舉無不成也故其言也不廢其事也不隨原始計實本其所生知其象則索其形謂君之出言人乃順而不廢其行事則有而不隨若此者當原其初始計其理實尋本其所生則其象可知象既可知則其形可索也○續按隨隳同緣其理則知其情順理則情自見索其端則知其名索端則名自形故苞物衆者莫大於天地萬物共在天地之中化物多者莫多於日月

日陽也月陰也物皆稟陰陽之氣然後化之也民之所急莫急於水火一日無水火則生理或有不全然而天不為一物枉其時冬不為松栢不凋蝦其霜雪夏不為薺麥枯死止其雨露也明君聖人亦不為一人枉其法周公不以管蔡之親休其誅也故天行其所行而萬物被其利冬行霜雪夏行雨露故萬物利也聖人亦行其所行而百姓被其利行賞於善人行罰於凶人故天下清而百姓蒙利也是故萬物均既誇眾矣誇大也天與聖人無私故萬物均蒙其利既大而且眾也是以聖人之治也靜身以待之物至而名自治之循名責實則下無隱情故理也正名自治之奇身名廢奇謂邪不正名正法備則

聖人無事（正名法備則事無關滯故聖人無事也）不可常居也（居必有時而還不）可廢舍也（廢舍則百度弛豪也）隨變斷事也（居變則不壅塞也）知時以為度（事非其時則不成也）大者寬小者局（寬則有餘局則不足）物有所餘有所不足（以有餘補不足則事平理均也）兵之出出於人（人為兵本）其人入入於身（兵而有功入其賞賜必返於身）兵之勝從於適（適和也所謂師克在和也）德之來從於身（脩身則德立也）故曰祥於鬼者義於人（義於人者則鬼祐之以福祥也）兵不義不可（兵不義而還自害故不可）強而驕者損其強弱而驕者亟死亡（違禮而驕無施而可弱而

驕者則又其戾焉死之速不亦宜乎強而畀義信其強弱而畀義免於罪

是故驕之餘畀於驕有餘則弱弱則畀也畀之餘驕於畀有餘則強強則又驕

道者一人用之不聞有餘理纔用於一人天下行之不聞不足無不足於其人此謂道矣多少皆足者道也小取焉則小得福大取焉

則大得福盡行之而天下服殊無取焉則民反其身不免於賊殊無取焉則動皆違道故人反背之而賊害也

左者出者也左為陽陽主生故為出也右者入者也右為陰陰主死故為入出

者而不傷人入者而自傷也出者既主生則不當傷人違而傷人是還自傷不

日不月而事以從但循道而往不計日月事已從而成也不卜不筮而謹知吉凶順道則吉逆道則凶豈須卜筮後知乎是謂寛乎形徒居而致名守道者靜默而已故其身寛閑徒然而居能致令名去善之言為善之事事成而顧反無名若能去言善直能為善事其事之成顧反之者默然無名也○續按去乃云字誤言云善言為善事反無名即下文能者無名也能者無名從事無事深能其事者必不求名然其從事安然閑暇若無事然也審量出入而觀物所載謂凡出命令當觀物載之所堪然後審量而出之也孰能法無法乎始無始乎終無終乎弱無弱乎凡此皆謂為而忘之者也故曰美哉蔚蔚蔚蔚興起貌謂能而不為有契於道如此則功

美曰與故曰美哉弗弗 故曰有中有中舉事雖得其中而不為中乃是有中也孰能得夫中之衷乎得於中之損折中者其維忘中乎○續按此即前心之中又有心意注非故曰功成者隳名成者虧故曰孰能棄名與功而還與衆人同君棄功名則與衆不異同於物者誰能害之者也孰能棄功與名而還反無成棄功名則無所成名無成有貴其成也能貴無成乃是成也有成貴其無成也若其貴成乃是無成日極則仄月滿則虧極之徒仄滿之徒虧謂月巨之徒滅謂能立大功也孰能已無已乎效夫天地之紀己天地忘形者也能效天地者其唯忘己乎

人言善亦勿聽人言惡亦勿聽譽之不勸非之不沮拊而待之空然勿兩之淑然自清但無心而待則淑然和美善惡自清也無以旁言為事成察而徵之無聽辯無以旁譽之言以為事成功而無聽其利口之辯言悅之也萬物歸之美惡乃自見萬物之歸當順而容之其美之與惡終自顯見之也天或維之地或載之天莫之維則天以墜矣地莫之載則地以沉矣夫天不墜地不沉夫或維而載之也夫天張於上地設於下自古及今而不況墜者必有神靈維載之故又況於人人有治之辟之若夫靁鼓之動也必有以而動也夫不能自搖者夫或搖之

無識之物皆不能自搖有時而動則物搖之也夫或者何若然者也風有時搖動誰使然也○續按或者指上或搖之言或言天地尚有所以維載者況人豈無治之者故問治之者狀下遂詳其無聲無臭之妙而口耳目手足等本之注皆非視則不見聽則不聞謂風洒乎天下滿風之洒散滿天下也不見其塞風無壅塞時也集於顏色寒者遇風則色慘熱者遇之則清也知於肌膚惟肌膚能覺風責其往來莫知其時責問其往來則不得其時薄乎其方也謂遇方則為方韓乎其圜也韓復貌謂遇圜則為圜也韓韓乎莫得其門雖復圓轉然不見其門也故口為聲也耳為聽也目有視也手有指也足有履也事物有所比也今夫口耳目手足各有其

在非徒然也必精神之比夫事物之動搖則風使之然然求風則不得語神亦不見之也

當生者生當死者死或死或生亦神為之主言有西有東各死其鄉雖其所居有東西之異至於各死其鄉則無不均也置常立儀能守貞乎人人理則置之常法立之儀則而勿失者可謂正乎常事通道能官人乎有能守其常事隨時變通不違於道如此者可以官於人故書其惡者言其薄者上聖之人聖通也既設法以教之立官以主之猶有惡薄而不化者則書而陳之居上者然後化而通之也口無虛習也手無虛指也物至而命之口之習也手之指也終不徒然必以事物之至或以手指之或以口命之耳○續按耳語辭屬上為句發於名聲凝於體色此其可

諭者也名聲之至耳聽之內流於心外凝結於體色如此者性之敏慧故可以德義告諭也不發於名聲不凝於體色此其不可諭者也不發不凝所謂頑鄙者也故不可告諭也及至於至者教存可也教亡可也謂人可誘令至於所欲至知此者存亡教故教存亦可教亡亦可也故曰濟於舟者和於水矣水和靜無有波浪則能濟舟義於人者祥於神矣與人理相宜則神與之福祥也○績按言聖人口不先言手不先指俟物至而後應之耳蓋以可言可指者易知而不可言不可指者難知其所以然難知亦不係教否故能濟舟者必得載舟水之理能應物者必得寓物神之妙神即所以然也事有適而無適事雖有所適可常者若無適也若有適觿解不可解而

後解雖時有適滑默周密人莫知其由然結必待觿而後解觿所以解結也故善舉事者國人莫知其解周密若結故不能知其解○續按言事有一種適無適若有適猶觿解不可解而後解本不可適而適之故人皆不知其適解也為善乎毋提提為不善乎將陷於刑提提謂有所揚舉也欲為善乎則人以我謙退無所舉欲為不善又恐陷於刑罰也善不善取信而止矣善與不善足以為物所信則止矣此言可以為善不善之取也若左若右正中而已矣縣乎日月無已也左陽謂善也右陰謂不善也言處陰陽之中得其正而止若能常得中則名與日月俱懸而無已時也愕愕者不以天下為憂愕愕守正者忘天下故不憂也刺刺者不以萬物為筴刺刺探求自謂智謀之士能忘

智常操求物理而經營切為策也孰能棄剌剌而為愕愕乎智者勞而失恩忘德者佚而歸之也難言憲術須同而出凡為法術必重難須同衆心然後出之矣無益言無損言近可以免損益之事當潛而為之又曰何謀此慎密之至故曰知何知乎謀何謀乎雖知之常曰何知雖謀之常曰何謀此慎密之至也審而出者彼自來審而出者必同於彼故自來自知曰稽自知則能考彼矣知人曰濟知人則能可以濟同不以和濟同也知苟適可為天下周自知能稽知人能濟所謂適也若此可為天下之周慎也內固之一可為長久適可以知內自固之則長久論而用之可以

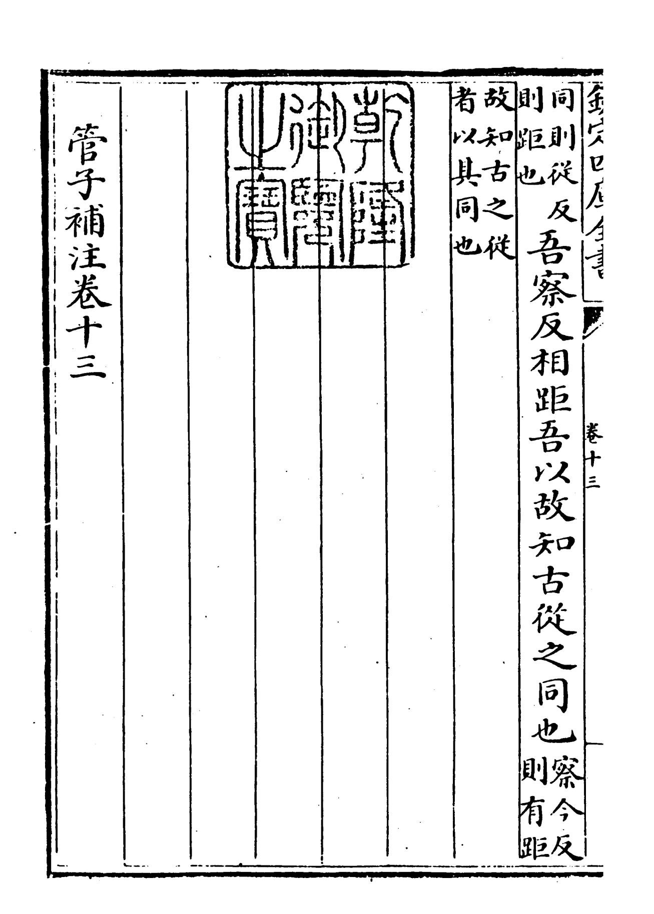
為天下王既固於心度時論用如此可以為天下王天之視而精既可王天下則於天道故視天能精之也四壁而知請四壁周禮所謂四珪有邸者也祭天所奠也同邸於璧故曰四璧既能知天則祭以四璧而祈請其福祥也壞土而與生天既降福故壞土為之生百穀也能若夫風與波乎唯其所欲適風動波應大小唯所欲適天也之應聖人亦猶是也故子而代其父曰義也臣而代其君曰篡也臣代於君必是篡奪而取也篡何能歌武王是也武王以臣代君則非篡也謂之篡之豈能使紂之衆前歌後舞乎則武王以臣代君於理是也故曰孰能去辯與巧而還與衆人同道武王伐紂所以不為篡者則以紂恃其辯巧自異於物逆天絕理毒流四海故也向能去其辯巧與

衆同道何武王之敢窺哉雖欲代之故得篡名也故曰思索精者明益衰德行脩者王道狹思索太精則矜名故王道狹也臥名利者寫生危臥猶息也寫猶除也能息名利則除身之危知周於六合之內者吾知生之有為阻也周其智於六合則神傷力竭故於其生有所阻難也持而滿之乃其殆也持滿者善覆故危也名滿於天下不若其已也名滿於天下則華揚而實喪名進而身退天之道也未有能名身俱進者滿盛之國不可以仕任滿盛則敗亡故不可仕其任也滿盛之家不可以嫁子嫁子於滿盛之家則與之俱亡驕倨傲暴之人不可與交交於驕暴則危亡及己也

道之大如天（無不覆也）其廣如地（無不載也）其重如石（萬人之力不能舉也）其輕如羽（一人載之不為重）民之所以知者寡故曰何道之近而莫之與能服也（服行也）棄近而就遠何以費力也（道近在身不能求之於已而望之於人終無得時故曰費力也）故曰欲愛吾身先知吾情（知己情則能自保其身）君親六合以考內身（遍六合之種一一考之於身身皆備之則何須棄身而遠之也）以此知象乃知行情（於身知象乃知可行之情）既知行情乃知養生（知行情則不違理不違理則生全故曰乃知養生）左右前後周而復所（行身之道或從左右或從前後行之既周還復本所也）執儀服象敬迎來者（執常儀行

常象將來可行之理敬而迎之今夫來者必道其道上道從也將來之理必道而來從也無遷無衍命乃長久理既從道而來但遵而行之無遷移無寬衍勤而為之則命久長也和以反中形性相葆事既安和反歸中理如此則形全性順故能相保也一以無貳是謂知道將欲服之必一其端而固其所守固守則道自行責其往來莫知其時若責生之往來則期不定索之於天與之為期求性命之理於天則期時可知也不失其期乃能得之既不失期則性命之理得也故曰吾語若大明之極若汝也大明之極謂天也大明之明非愛人不予也愛惜也非有所隱惜於人而不與之也同則相從反則相距也與天

同則從反則距也吾察反相距吾以故知古從之同也察今反則有距故知古之從者以其同也



管子補注卷十三

欽定四庫全書

子部

管子補注卷十四 五

詳校官中書臣徐志晉

編修臣倉聖脈覆勘

總校官進士臣繆琪

校對官編修臣楊壽楠

謄錄監生臣王錡

管子補注卷十四

明　劉績　撰

水地第三十九　　短語十三

地者萬物之本原諸生之根苑也苑囿城也美惡賢不肖愚俊之所生也謂生於地水者地之血氣如筋脉之通流者也言水材美具備其潤澤若氣以支持於地者若筋分流地上若脉也故曰水具材也言水材美具備何以知然也曰夫水淖弱以清而好洒人之惡仁也

淖和也惡垢穢也視之黑而白精也視其色雖黑及拂拭之則白如此者精也量之不可使概至滿而止正也以意量之則多少不可以概於器滿則止不可加剩如此者正也唯無不流至平而止義也方圓邪曲無所不流平則止不可增高如此者義也人皆赴高己獨赴下卑也卑也者道之室王者之器也道以卑為室王以卑為器也而水以為都居都聚也水聚居於下卑也準也者五量之宗也水可為平準五量取則焉故為五量之宗也素也者五色之質也無色謂之素水雖無色五色不得不成故為五色質也淡也者五味之中也無味謂之淡水雖無味五味不得不和故為五味中也是以水者萬物之準也萬物取平

焉故曰準也諸生之淡也能濟諸生以適中故曰淡也違非得失之質也得亦自水生焉失亦自水生焉故為得失之質是以無不滿無不居也集於天地雨從天降而亦有河漢故水集於天地而藏於萬物動植之物皆含液也產於金石揀金於水山石之穴或有溜泉焉集於諸生諸含生類皆得水而生之故曰水神莫不有水焉不知其所故謂之神也集於草木根得其度得其生之度華得其數得其榮落之數實得其量得其生熟之量鳥獸得之形體肥大羽毛豐茂文理明著萬物莫不盡其幾幾謂從無以適有也反其常者常謂長育之常數也水之內度適也內度謂潛潤之度也夫玉之所貴者九

德出焉夫玉溫潤以澤仁也鄰以理者知也鄰近也玉文相適近理各自通如此知也堅而不蹷義也蹷屈聚也如此義也廉而不劌行也鮮而不垢潔也折而不撓勇也瑕適皆見精也瑕適玉病也以其精純故不掩瑕適茂華光澤並通而不相陵容也叩之其音清搏徹遠純而不殺辭也象古君子之辭也是以人主貴之藏以為寶剖以為符瑞九德出焉人主所以寶而藏之為符瑞九德之故人水也男女精氣合而水流形陰陽交感流布成形也三月如咀咀者何曰五味五味者何咀咀口和嚼之謂三月之胎渾初凝類口所嚼食也曰五藏五味

出於五藏後也酸主脾鹹主肺辛主腎苦主肝甘主心五藏已具而後生肉脾生膈膈在脾上也肺生骨腎生腦肝生革革皮膚也心生肉五肉已具而後發為九竅脾發為鼻肝發為目腎發為耳肺發為口心發為舌○續按舊本無此五句今據文子補之月而成十月而生生而目視耳聽心慮目之所視非特山陵之見也察於荒忽耳之所聽非特雷鼓之聞也察於淑湫心之所慮非特知於麤粗也察於微眇故脩要之精言精思是理脩要妙之精也是以水集於玉而九德出焉凝蹇

而為人塞停也言精液凝停則為人也而九竅五慮出焉五慮謂耳目鼻口心也此乃其精言九竅五慮是身之精也麤濁塞能存而不能亡者也謂人之稟氣麤濁而塞但能存而不能亡也○續按此言水之精麤濁塞能存而不能亡者生人與王注俱非伏闇能存而能亡者蓍龜與龍是也言龜龍稟氣微妙悠遠而暗冥故能存亡而為變化也龜生於水發之於火謂卜者以火鑽灼之於是為萬物先為禍福正謂龜得水火之靈故先知於萬物識禍福之正也龍生於水被五色而游故神得水不測之靈故神欲小則化如蠶蠋蠋藿中虫欲大則藏於天下言能隱覆天下欲尚則凌於雲氣尚上也欲下則入於

深泉變化無日隨時而變不期於日上下無時謂之神龜與龍伏闇能存而能亡者也

或世見謂下谷不從水不絕之也或世不見者謂涸川水有時而絕生蟡與慶忌世見生慶忌世不見生蟡也○續按蟡於危切又音詭故涸澤數百歲谷之不從水之不絕者生慶忌謂涸澤之中有谷有水谷不從而水不絕也慶忌者其狀若人其長四寸衣黃衣冠黃冠戴黃蓋乘小馬好疾馳以其名呼之可使千里外一日反報此涸澤之精也涸川之精者生於蟡蟡者一頭而兩身其形若蛇其

長八尺以其名呼之可以取魚鼈此涸川水之精也是以水之精麤濁蹇能存而不能亡者生人與玉伏闇能存而能亡者蓍龜與龍或世見或不見者蟡與慶忌故人皆服之謂服用水而管子則之言管子知水法則也人皆有之莫不有水而管子以之以用也言管子獨能用水也是故具者何也水是也言水無理不具也萬物莫不以生得水以生唯知其託者能為之正具者水是也託依也能知水理之所依者能正於萬物故理之具者水也故曰水者何也萬物之本原也諸生之宗室也美惡賢不肖愚

俊之所産也何以知其然也夫齊之水道躁而復故其民貪麤而好勇（以水道回復故令人貪以其躁速故令人麤勇也）楚之水淖弱而清故其民輕果而賊（以其淖弱故輕佚清則明察故人果賊也）越之水濁重而泪故其民愚疾而垢（泪浸也濁重故愚浸則多所漸入故疾垢也）秦之水泔最而稽淤滯而雜（最絕也稽停留也謂秦水絕泔而味停留又泥淤沉滯與水相雜也）故其民貪戾罔而好事（以其甘而稽故貪戾以其滯雜故誣而好事）齊晉之水枯旱而運淤墆而雜（齊晉謂齊之西而晉之東枯旱謂其水慘澁而無光也）故其民諂諛而葆詐巧佞而好利（以其運故諂諛以其枯旱故葆詐以

其於雜故巧佞而好利燕之水萃下而弱沉滯而雜故其民愚戇而好貞輕疾而易死沉故愚戇而好貞萃雜故輕疾而易死也宋之水輕勁而清故其民簡易而好正輕故簡易清勁故好正也是以聖人之化世也其解在水言解人之邪正當水而知故水一則人心正一謂不雜水清則民心易一則欲不污人心既一故欲不污穢民心易則行無邪易直則無邪也是以聖人之治於世也不人告也不戶說也其樞在水樞主運轉者也言欲轉化於人但則水之理故曰其樞在水也

四時第四十　短語十四

管子曰令有時王者命令必有其時無時則必視順天之所以來視謂觀而察之若不得時則必觀察其所致改革以順天道之來也五漫漫六惛惛孰知之哉漫漫曠遠貌惛惛微暗貌五謂每時之政其理曠遠六謂陰陽四時其理微暗既漫且惛故知之者少也唯聖人知四時不知四時乃失國之基不知五穀之故國家乃路路謂失其常居故天曰信明地曰信聖言能信順天地之道則而行之者曰明曰聖也四時曰正順行四時之令曰正也其王信明聖其臣乃正君明聖則能用賢材故正也何以知其王之信明信聖也曰慎使能而善聽信之謂能聽信賢材之人使能之謂明使任賢能聽則為明也

信之謂聖（既聽其言又信其事所以為聖）信明聖者皆受天賞（信明者天福也）使不能為惛（既使不能所以為惛）惛而忘也者皆受天禍（惛忘則動皆違理故受天殃也）是故上見成事而貴功則民事接勞而不謀（謂君見下有成則能貴賞其功是上能以恩接人事故雖下勞不謀上報其事也）上見功而賤則為人下者直（恃其功勞故肆直也）為人上者驕（不恤下功則以驕悖故也）是故陰陽者天地之大理也（天地用陰陽為生成）四時者陰陽之大經也（陰陽更用於四時之間為綷也）刑德者四時之合也（德合於春夏刑合於秋冬）刑德合於時則生福詭則生禍然則春夏秋冬將何行

東方曰星東方陰陽之氣和雜之時故為星星亦不定於陰陽也其時曰春春蠢也時物蠢而生也其氣曰風陽動而陰寒為風也風生木與骨木為風而發暢骨亦木之類也其德喜嬴而發出節出生也言春德喜悅長嬴為發生之節也時其事號令脩除神位謹禱弊梗梗塞也時方開通而有弊敗梗塞者則禱神以通道之○續按淮南子仲春祭不用犧牲用圭璧更皮幣疑此乃幣更誤宗正陽春陽事故以正陽為宗治隄防夏多水潦故於春預脩隄防耕芸樹藝正津梁謂正橋梁也脩溝瀆甃屋行水甃者使之行水也脩屋壞時方溉灌依次行而用解怨赦罪通四方凡此皆助發生之氣然則柔風甘雨乃至柔和也百姓乃壽百蟲乃蕃

此謂星德（星以和為德也）星者掌發發為風（掌主也主以風發生）是故春行冬政則彫（肅殺之氣乘之故彫落也）行秋政則霜（秋霜降時也）行夏政則欲○（續按疑燠字誤月令行夏令燠氣早來意）是故春三月以甲乙之日發五政（甲乙統春之三時也）一政曰論幼孤舍有罪二政曰賦爵列授祿位（列次也）三政曰凍解脩溝瀆復亡人（人之逃亡者復還之）四政曰端阻險（路有險阻理之使端平也）脩封疆正千伯（千伯即阡陌也）五政曰無殺麑夭毋蹇華絕芋（蹇拔也芋之屬其根經冬不死不絕之也○續按後禁藏作毋夭英毋柎等必有一誤）五政苟時春雨乃來

南方曰日南方太陽故為日也其時曰夏夏假也謂物皆假大也其氣曰陽陽夏之氣也生火與氣陽為鬱熱敲烝故為火氣也其德施舍脩樂施舍謂施爵祿舍逋罪脩樂謂作樂以脩輔也其事號令賞賜賦爵受祿順鄉順鄉謂不逆土俗之宜也謹脩神祀量功賞賢以動陽氣陽氣主仁故行恩賞以助之也九暑乃至九暑謂九夏之暑也時雨乃降五穀百果乃登此謂日德日以昭育為德也

中央曰土土位在中央而寄王於六月承火之後以土火之子故也而統於夏所以與火同章也土德實輔四時入出土在四時之季與之入出○續按此言土無定時也以風雨節土益力土得雨適益其生植之力○續按此言土無定氣也土生

皮肌膚土所生木實成皮與肌膚○續按此言土氣之生也其德和平用均土無不載無不生故和而用均也中正無私位居中正無偏私實輔四時○續按此言土之德也春贏育夏養長秋聚收冬閉藏言土之四時皆土之所輔成也○續按此言土之事也大寒乃極國家乃昌四方乃服言土輔四時使均成然後寒極而成歲國昌而民服此謂歲德謂土能成歲之德也日掌賞賞為暑得賞則熱熱故為暑歲掌和和為雨和則陰陽交故為雨夏行春政則風風主春故行秋政則水行冬政則落霜氣肅殺故彫落也是故夏三月以丙丁之日發五政一政曰求有功發○續按疑伐字勞力者而舉之二

政曰開久墳久墳瘞之處開通之也發故屋辟故窌以假貸辟開也三政曰令禁扇去笠禁扇去笠者不欲令人禦盛陽之氣毋扱免禁扱袵免袒者亦不欲人慼盛陽之氣也除急漏田廬田中之廬欲漏之不欲人慼盛陽之氣也四政曰求有德賜布施於民而賞之五政曰令禁罝設禽獸謂設罝以取禽獸也毋殺飛鳥五政苟時夏雨乃至也

西方曰辰辰星日交會也秋陰陽適中故為辰其時曰秋秋揫也時物成熟揫斂之其氣曰陰秋之氣也陰生金與甲陰氣凝結堅實故生金為爪甲也其德憂哀靜正嚴順秋氣悽惻故以憂恤哀憐為德靜正陰之性也嚴順謂德雖嚴然順時而為之也居

不敢淫佚（順秋氣而靜居不敢為淫佚過失也）其事號令毋使民淫暴順旅聚收（謂順時理軍旅聚而收之也）量民資以畜聚賞彼羣幹（衆有武幹人當賞之）聚彼羣材（材謂可以充兵罷之材當收聚之）百物乃收使民毋怠（時云收斂出師故聚裝人無懈怠）所惡其察所欲必得（察所惡之方而伐之則得其所欲也）我信則克（我既誠信故能克敵）此謂辰德（辰以收斂殺姦邪為德也）辰掌收收為陰（收聚冬閉藏故為陰）秋行春政則榮（春發榮也）行夏政則水（夏多行水潦也）行冬政則耗（冬肅殺損耗也）是故秋三月以庚辛之日發五政一政曰禁博塞（博塞長姦邪故禁之）圉小辯鬭譯認（小辯則利口覆

國及譯傳言語相疾忌為闘訟者皆當禁圉之也二政曰毋見五兵之刃時或出師掩襲故藏五兵之刃也三政曰慎旅農趣聚收四政曰補缺塞坼師旅營農當慎收之秋方閉藏故令補塞缺坼也五政曰脩牆垣周門閭亦所以助閉藏之氣五政苟時五穀皆入

北方曰月北方太陰故為月也其時曰冬冬中也言藏收萬物於中也其氣曰寒冬之氣也寒生水與血寒釋則水流血亦水之類其德淳越溫怒周密冬時花葉凋落唯根幹存焉故以淳質為德越散也冬既閉藏時則入於悋嗇故令散施為德雖復陰怒當節之以溫周密者很陰之閉藏也其事號令脩禁從民令靜止時方休息故禁人私

從令為靜止也地乃不泄冬令行故地不泄也斷刑致罰無赦有罪以符陰氣陰氣主殺故斷刑致罪以符之大寒乃至甲兵乃強五穀乃熟國家乃昌四方乃備此謂月德月以閉藏罰罪歲德也月掌罰罰為寒罰則殺物故為寒也冬行春政則泄春陽氣發泄也行夏政則雷夏雷雹行行秋政則旱謂冬氣旱早也是故冬三月以壬癸之日發五政一政曰論孤獨恤長老二政曰善順陰脩神祀賦爵祿授備位三政曰効會計毋發山川之藏山藏謂銅銀之屬藏在山者川藏謂珠玉之屬藏在川者也四政曰捕奸遁得盜賊者有賞五政曰

禁還徙止流民園分異分異謂離居者五政苟時冬事不過所求必得所惡必伏○續按自是故至此舊本誤在暴虐積則亡下是故春凋秋榮冬雷夏有霜雪此皆氣之賊也氣反時則為賊害也刑德易節失次則賊氣遬至賊氣遬至則國多菑殃是故聖王務時而寄政焉謂順時而立政作教而寄武因教而習武也作祀而寄德焉謂設祭以顯德則神歆也此三者聖王所以合於天地之行也天地之行唯此三者而已日掌陽月掌陰星掌和陽為德陰為刑和為事是故日食則失德之國惡之月食則失

刑之國惡之彗星見則失和之國惡之失則當受罰故其所失各以其所類而興惡也風與日爭明則失生之國惡之日惡風且熱旱災成矣方生之物皆枯悴矣此失生德也故失生之國惡也是故聖王日食則脩德月食則脩刑彗星見則脩和風與日爭明則脩生此四者聖王所以免於天地之誅也信能行之五穀蕃息六畜殖而甲兵强治積則昌暴虐積則亡

道生天地道者自然能生天地也德出賢人德者賢人所脩為故能生賢也道生德法道則成德也德生正德脩則理自正正生事正直則事幹是以聖王治

天下窮則反終則始德始於春長於夏刑始於秋流於冬謂刑於冬而休息也刑德不失四時如一皆順時而成故如一刑德離鄉時乃逆行鄉方也作事不成必有大殃月有三政月三旬政異故曰三政也王事必理以為必長王者行事必順三政之理然後可以長久不中者死失理者亡中猶合也不合三政者則無違失其理必敗亡國有四時固執王事固執四時之政四守有所謂守四時令得其所三政執輔執月三之政輔行以輔行王事德也

五行第四十一　短語十五

一者本也本農桑也二者罷也罷所以理農桑之具也三者充也充謂人力能稱本與罷也治者四也人既務本設治以理之也教者五也人既奉法則以禮義敎之守者六也人既奉法從教則設官以守之立者七也既設官以守之則能立事前者八也既能設官立事可與前王比隆終者九也既能與前王比隆可謂王道之終也十者然後具五官於六府也立五行之官分掌六府也五聲於六律也謂播五聲於六律也六月日至陽生至六為夏至陰生至六為冬至是故人有六多陽至六為純陽之多也陰至六為純陰之多也人稟陰陽之純以生故曰人有六多六多所以銜天地也銜猶陽陰多也天道以九制九老陽之數以老陽制天所以君長之也地理以

八制制八少陰之數以少陰制地欲其生息也人道以六制六者兼三才之數人稟天地陰陽之氣以生故以制人也以天為父以地為母以開乎萬物父母開通以生萬物以總一統總持其本以統萬物也通乎九制六府三充而為明天子言能總一統九制已下可謂明天子脩槩水上以待乎天堇堇誠也言天子能以中正自脩以槩自平上待天誠也反五藏以視不親又親反察於五藏以視知何者不親也治祀之下以觀地位理於祭祀之時於其所祭之下觀知地位之尊卑也貨曋神廬合於精氣神廬謂廟祠也日所次隅曰曋言祭神廬之時或薦珍貨雖已奠於地復以日次隅之所以為精祥也如此者所以招合鬼神精氣之道也已合而有常神既合聚而享

祐則風雨得其常也有常而有經風雨有常百貨成而常經不失也審合其聲脩十二鍾以律人情不失其經則庶績咸通故可審合理世之聲以成安樂之音然後十二鍾以播其音音之高下皆法人情律法也人情已得萬物有極然後有德得人情則物理極極於物理可謂有德也故通乎陽氣所以事天也經緯日月用之於民天氣以積陽成德故通陽氣然後能事天又經緯日月之時候使人用之也通乎陰氣所以事地也經緯星歷以視其離地以積陰成體故通陰氣然後能事地又經緯星歷之節氣視知其離絶也通若道然後有行言能通上陰陽天地之道然後所行不失也然則神筮不靈神龜不卜既通天地之道則所行無不當故龜

筮不能為卜兆黃帝澤參治之至也黃帝雖通天地之道不使參問田澤以得萬靈之情可謂理之至也

昔者黃帝得蚩尤而明於天道得大常而察於地利得奢龍而辯於東方○續按一本奢作蒼下倣此得祝融而辯於南方得大封而辯於西方得后土而辯於北方黃帝得六相而天地治神明至蚩尤明乎天道故使為當時謂知天時之所當也大常察乎地利故使為廩者廩給也謂開廩以給人也奢龍辯於東方故使為工師工師即司空也祝融辯乎南方故使為司徒

謂主徒衆使務農也大封辯於西方故使為司馬主兵馬以出征后土辯乎北方故使為李李獄官也取使象水之平也是故春者工師也夏者司徒也秋者司馬也冬者李也昔黄帝以其緩急作五聲調政理之緩急作五聲也以政五鍾令其五鍾一曰青鍾大音大音東方鍾名二曰赤鍾重心三曰黄鍾灑光四曰景鍾昧其明五曰黑鍾隱其常自大音重心已下皆鍾名其義則未聞五聲既調然後作立五行以正天時五官以正人位人與天調然後天地之美生美謂甘露醴泉之類也

日至睹甲子木行御謂春日既至睹甲子用木行御時也天子出令命左右士師內御謂內侍之官也總別列爵謂總別等列之爵也論賢不肖士吏論士吏之賢與不肖當有所黜陟也賦秘賜秘藏之物出而賦賜之也賞於四境之內發故粟以田數故粟陳也以田數多少用陳粟給人使得務農出國衡官名慎山林禁民斬木所以愛草木也然則水解而凍釋草木區萌萌牙區別而生也贖蟄蟲卵菱贖猶去也卵鳧菱芡也皆早春而生也春辟勿時春當耕闢無得不及時也苗足本足猶擁也春生之苗當以土擁其本不癘雛𪇔癘殺也雛隨母食者不夭麑麛麑鹿子也言夭傷之毋傅速亡傷繈褓繈褓之嬰

孩無得傷損也時則不凋若能行土事春則繁茂而不凋枯也七十二日而畢春當九十日而今七十二日而畢者則季月十八日屬土位故也○績按自甲子起周一甲子六十日又零十二日得丙子故曰七十二日而畢下皆倣此益五七三百五十日又五二為十日通三百六十日一年之數也注皆非睹丙子火行御天子出令命行人內御行人行使之官也令掘溝澮津舊塗舊塗謂先時濟水處當設具津梁也發藏任君賜賞任委也藏中委積物當發用之即以允君之賞賜也君子脩游馳以發地氣游馳謂游戲馳馬也出皮幣命行人脩春秋之禮於天下諸侯通天下遇者兼和春秋二時聘問之禮然則天無疾風草木發奮鬱氣息謂鬱蒸之

氣止息也民不疾而榮華蕃七十二日而畢睹戊子土行御天子出令命左右司徒內御命司徒御理夏政也不誅不貞貞正也太陽用事時方長育故無所誅戮無責正以助養氣也農事為敬夏時農事尤戚順而敬之也大揚惠言言大舉仁惠之事也寬刑死緩罪人皆所以助養氣也出國司徒令命順民之功力以養五穀君子之靜居陰氣方生故靜居以遵也而農夫脩其功力極然則天為粵宛粵厚也宛順也天為厚順不逆時氣也草木養長五穀蕃實秀大六畜犧牲具民足財國富上下親諸侯和七十二日而畢睹庚子金行御天子出

令命祝宗選禽獸之禁禁謂牢圈圈所養擬供祭祀也五穀之先熟者先熟則黍稷也而薦之祖廟與五祀五祀謂門行戶竈中霤鬼神饗其氣焉君子食其味焉然則涼風至白露下天子出令命左右司馬衍組甲厲兵組甲謂以組貫甲也合什為伍謂立什人之長為伍以脩於四境之內訣然告民有事所以待天地之殺斂也訣悅順貌有事謂出師以伐不服象天地殺斂也然則晝炙陽夕下露地競環環炙實貌方秋之時晝則暴炙夕則下寒露而潤之陰陽更生故地氣交競而炙實五穀鄰熟鄰緊也陰陽氣足故緊熟草木茂實歲農豐年大茂七十二日而畢賭

壬子水行御天子出令命左右使人内御御其氣足則發而止使人御理冬政其閉藏之氣足則發令休止也其氣不足則發撊瀆盜賊撊謂遮禁也羣聚之謂其閉藏之氣不足則撊防盜賊以助其閉藏之氣也數剝竹箭言數剝削竹箭以為矢也伐檀柘伐檀柘所以為弓也令民出獵禽獸不釋巨少而殺之所以貴天地之所閉藏也貴天地閉藏故收獵取禽以助也然則羽卵者不段段謂離散不成毛胎者不贕贕謂胎敗潰也飉婦不銷棄飉古孕字銷棄謂散壞也草木根本美閉藏實堅則根本美凡此皆順冬閉藏之政所致也七十二日而畢

睹甲子木行御天子不賦不賜賞而大斬伐傷此以下言逆時政所致災禍也君危不殺太子危家人夫人死若君雖危而不見殺則又太子危而家人夫人有死禍也不然則長子死如無家人夫人死則長子死七十二日而畢逆氣亦畢於七十二日也睹丙子火行御天子敬行急政旱札苗死民癘札夭死也癘疫死時當寛緩而乃急故有旱札疫之災也七十二日而畢睹戊子土行御天子修宮室築臺榭君危土方用事而修宮室以動亂之故君有危亡之禍也外築城郭臣死築城郭動土危故其臣死七十二日而畢土王在六月而得七十二日者則每季得十八故也睹庚子金行御天子攻山

犫石有兵作戰而敗士死喪執政時方收斂而乃攻山犫石故致兵罷之禍也七十二日而畢睹壬子水行御天子決塞動大水王后夫人薨不然則羽卵者段毛胎者贖䐗婦銷棄草木根本不美七十二日而畢也

管子補注卷十四